**Технологическая карта урока русского языка в 6 классе.**

**Тема урока**: Рр. Изложение текста И.С.Тургенева «Воробей»

**Тип урока:** урок развития речи.

**Цели:**

* **Обучающие:**

**-**обучать умению определять тему и основную мысль текста, отмечать главное и второстепенное в тексте, кратко излагать содержание прочитанного текста;

- познакомить с особенностями стихотворения в прозе;

* **Развивающие:**

**-** развивать память;

- развивать устную и письменную речь обучающихся;

- развитие информационной компетенции;

* **Воспитательные:**

**-** воспитывать уважительное отношение к чувствам других,

- прививать интерес к художественному слову.

**Универсальные учебные действия (УУД):**

**Личностные:** оценивают важность различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «пре­красном» и отрицания «безобразного».

**Регулятивные:** соотносят результат своей дея­тельности с целью и оценивают его.

**Познавательные:** самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.

**Коммуникативные:** учатся критично относиться к собственному мнению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1.**Мотивация к учебной деятельности. (3 мин.)**  ***Цель:***   * мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством создания эмоциональной обстановки; * осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности, создание предпосылок для эмоционально комфортной обстановки на уроке. | 1.Приветствие учащихся.  Проверка готовности к уроку. Психологический настрой.  Постановка цели урока.  - *Сегодня нам предстоит с вами подготовиться к написанию подробного изложения.* | Приветствуют учителя, друг друга, проверяют готовность к уроку, психологически настраиваются на урок. | Самоопределение (Л1, осуществление гражданской идентификации личности)  Целеполагание (Р1, принятие учебной задачи)  Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К1, общение и взаимодействие, планирование учебного сотрудничества (К2, ориентировка на позицию партнера, К5, формулировка) |
| 2.**Актуализация знаний и пробное учебное действие. (10 мин.)**  ***Цель:***   * актуализировать учебное содержание, необходимое для изучения нового материала; * актуализировать мыслительные операции: сравнение, анализ, обобщение; * зафиксировать затруднение при выполнении учащимися пробного учебного действия | **2. Работа с текстом. Ознакомительное чтение текста учителем с предварительной постановкой задачи:**  *- Попробуйте определить, что роднит данное произведение с известными вам поэтическими произведениями, и ответьте на вопрос: почему Тургенев назвал своё произведение стихотворением в прозе?*  Это произведение глубоко лирично, эмоционально, поэтому так много в тексте восклицательных предложений, передающих разные чувства героя и автора. Выражение чувств, эмоций, краткость формы, особый ритм – всё это позволило Тургеневу определить жанр своего произведения как «стихотворение в прозе».  *-Давайте выпишем те слова, которые помогают автору передать эмоциональное состояние героев стихотворения.*  **Повторное самостоятельное чтение текста обучающимися с выписыванием опорных, ключевых слов и словосочетаний***:*  ***собака:*** бежала, уменьшила шаги, начала красться, медленно приближалась, остановился, попятился, признал силу, смущённый  ***воробей:*** камнем упал, взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком, ринулся, заслонил, трепетал от ужаса, замирал, жертвовал собою (ключевое словосочетание)  ***герой:*** удалился, благоговея, благоговел.  *- Что обозначает данное слово? (предлагается ребятам определить значение слова «благоговение» с помощью толкового словаря)*  Благоговение – высок. Глубочайшее почтение, уважение к кому-либо, к чему-либо.  *- Что вызывает огромное уважение автора? Чем он восхищается?* (огромной силой любви маленькой птицы по отношению к своему детёнышу)  *- Какую мысль (очень важное открытие) пытается донести до нас, читателей, И.С. Тургенев?*  ( Любовь к своему ребёнку - сильнее смерти и страха смерти. «Только ею, только любовью держится и движется жизнь» - к такому глубокому философскому осмыслению приходит лирический герой стихотворения и таким очень важным открытием делится с нами писатель).  *- В русском языке есть выражение «воробьиная душа». Как вы думаете, что оно обозначает?*  (трусливая натура)  - *В данном тексте какое значение имеет слово «воробей»?* (воробей – символ жертвенной любви; смелая птица, готовая пожертвовать собой ради спасения своего детёныша)  - *И.С. Тургенев назвал своё произведение «Воробей». Какие названия могли бы предложить для этого текста вы? Попробуйте в названии выразить тему или основную мысль текста. (*Тема: спасение жизни детёныша, тема всепобеждающей любви. Идея: любовь – всепобеждающая сила. Только любовью держится и движется жизнь) | Выполняют работу у доски  Выполняют задание.  Отвечают на вопросы.  Выписывают опорные слова и словосочетания.  Определяют значение слов с помощью словаря.  ( Любовь к своему ребёнку - сильнее смерти и страха смерти.)  Тема: спасение жизни детёныша, тема всепобеждающей любви. Идея: любовь – всепобеждающая сила. Только любовью держится и движется жизнь. | Л4, формирование картины мира культуры как порождения предметно-преобразующей деятельности человека, Л7, формирование позитивной самооценки, Р2, планирование своих дйствий, Р5, адекватное восприятие оценки учителя Р7, оценка правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки, Р8, внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок, К5, формулирование собственного мнения, К6, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, П3, построение речевого высказывания в устной форме. |
| 3. **Этап закрепления с проговариванием во внешней речи (10 мин.)**  Цель: воспитывать личность со сформированными коммуникативными навыками, умеющими работать в команде, брать на себя ответственность; прививать чувство уважения к общечеловеческим ценностям (социальная компетенция); учить видеть предмет как часть целого. | Организация учебной деятельности, консультация по мере необходимости, контроль выполнения задания; организация индивидуальной, групповой и коллективной форм работы.  **3. Запись даты и темы работы в тетради для творческих работ.**  -Что значит «подробное» изложение?  *- Как вы думаете, о чём обязательно нужно написать, а что можно опустить (сократить)? Прочитайте текст ещё раз, вычёркивая, на ваш взгляд, не совсем важную информацию. Прочитайте получившийся сокращённый вариант текста. Передаёт ли он суть исходного текста? Сохраняет ли он эмоциональность, лиризм текста? Если да, то вы можете взять его за основу и написать сжатое изложение.*    **4.Самостоятельная работа** **учащихся по исходному тексту** (на листках с текстом). | Отвечают на вопросы.  . | Контроль (Р4, учет правила в планировании и контроле способа решения)  Оценка (Р7, оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки) |
| **Физкультминутка**  **(2 мин.)**  Цель: сменить вид деятельности. | Физкультминутка с комплексом упражнений для развития мышц глаз. | Учащиеся выполняют упражнения. | Личностные: установка на здоровый образ жизни и ее реализация на уроке. |
| 4. **Включение изученного в систему знаний.(15 мин.)**  Цель:   * мотивировать учащихся к деятельности; * координировать деятельность учащихся; * контролировать   выполнения заданий | Мотивация и координация деятельности учащихся, контроль выполнения задания  **5.Анализ переработанных вариантов текста**.  Заслушиваются 1-2 варианта текста (в зависимости от располагаемого времени) Обращается внимание на удачные синонимичные замены авторских выражений, объединение смысловых частей текста, удаление ненужных предложений и словосочетаний.  - *Сохраняет ли он эмоциональность, лиризм текста?*  *-Да, полученный текст можно взять за основу для написания изложения.*  **6.Работа над черновиком.**  (Если позволит время, заслушать черновой вариант изложения) | Зачитывают и анализируют переработанные тексты.  Создают черновой вариант сочинения. | Контроль, коррекция, выделение и осознание усвоенного (Р4, осуществление итогового и пошагового контроля по результату, Р5, адекватное восприятие оценки учителя, Р8, внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок) |
| **7.Рефлексия. (5 мин.)**  Цель:   * оценить результаты собственной деятельности * повторить способ нового знания | Рефлексия  - Удалось решить поставленную задачу?  - Каким способом?  - Какие получили результаты?  - Что нужно сделать ещё?  - Где можно применить новые знания?  - Оцените свою работу на уроке. Работу класса  Выставление оценок, аргументация  Оценки получают ученики, отвечавшие домашнее задание, работавшие у доски и активно дополнявшие с места.  **Домашнее задание:** доработать изложение, переписать его в тетради для творческих работ | Отвечают на вопросы учителя.  Учащиеся высказывают свое впечатление от урока. Каким сегодня был урок?  Записывают домашнее задание. | Умение выражать свои мысли (К1, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной, К3,4, учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве)  Рефлексия . |