

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Липецкой области

Отдел образования администрации Добринского муниципального района Липецкой области

МБОУ "Лицей №1 " п.Добринка

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных
классов

Протокол №1 от
23.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
Управляющего Совета
МБОУ «Лицей №1»
п.Добринка

Протокол № 2 от
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Лицей №1»
п.Добринка
Селивановой Т.М.
№ 435 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

логопедических занятий

для обучающихся 1-4 классов

с ФФНР,ФНР

Составитель: учитель-логопед

высшей квалификационной

категории Медведкова Е.С.

(на основе ФГОС НОО

(приказ от 31.05.2021 г. № 286), ФООП НОО

(приказ МПРФ от 18.05.2023 г. № 372))

2024 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка.	3-6
2. Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.	6-8
3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.	9
4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.....	9-10
5. Содержание коррекционного курса.....	10-11
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	12-14
Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.....	15-16
Приложение 1. Поурочное планирование.	

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекции нарушения звукопроизношения обучающихся 1-4 классов разработана на основе: ФГОС НОО

(приказ от 31.05.2021 г. № 286), ФООП НОО (приказ МПРФ от 18.05.2023 г. № 372

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- " РАСПОРЯЖЕНИЕ от 6 августа 2020 г. N Р-75ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРИМЕРНОГО ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ОКАЗАНИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования».
- Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
- Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2 .
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ) Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения // Дефектология. — 2010. — №1.
- Устав МБОУ «Лицей» №1 п. Добринка.
- Программа развития МБОУ «Лицей №1» п. Добринка.
- Образовательная программа МБОУ «Лицей» №1 п. Добринка.

У детей с фонетическим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков. Среди детей младшего школьного возраста неправильное звукопроизношение может быть единственным дефектом всей речи ребенка: понимание речи в этих случаях оказывается полноценным, полноценны и словарь и грамматический строй. Такие случаи нарушения звукопроизношения принято называть дислалией. Термин «дислалия» означает расстройство речи.

Выделяются две основные формы дислалии в зависимости от локализации нарушения и причин, обуславливающих дефект звукопроизношения: органическую (механическую) и функциональную.

Функциональной дислалией принято считать все те случаи неправильного звукопроизношения, когда не имеется органической основы. В раздел функциональной дислалии попадают случаи, зависящие от неправильного речевого воспитания (неправильное произношение маленького ребенка не поправляют, а иногда даже культивируют). Ещё проявления дислалии наблюдаются от неправильной или иноязычной речи окружающих, а также в случаях, связанных с повышенной возбудимостью или некоторой отсталостью ребенка, что мешает образованию тонких дифференцировок в речи как моторного, так и сенсорного характера.

К механической дислалии относят те случаи неправильного звукопроизношения, которые обусловлены органическими дефектами периферического речевого аппарата, его костного и мышечного строения или его периферической иннервации.

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но чаще всего нарушается произношение трудных по артикуляции звуков: язычных, например [р], [л], свистящих ([с], [з], [ц]) и шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), заднеязычных ([к], [г], [х]). Обычно твердые и мягкие пары согласных нарушаются в одинаковой степени. Например, если ребенок неправильно произносит звуки [к], [г], то дефектными оказываются также и их мягкие пары, т.е. [к'] и [г']. Исключения составляют звуки [р] и [л]. Мягкие пары этих согласных чаще всего произносятся правильно, так как они более просты по способу артикуляции, чем твердые варианты.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

В зависимости от того, какое количество звуков дефектно произносится, нарушение произношения подразделяются на простое и сложное.

Нарушение звукопроизношения характеризуется также нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова).

Такие обучающиеся хуже чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Цель программы – организация комплексной коррекционной логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического нарушения для формирования полноценных навыков устной и письменной речи учащихся; предупреждение и устранение неуспеваемости, обусловленной нарушением звукопроизношения обучающихся; создание базы для успешного усвоения общеобразовательных программ.

Задачи:

формировать умения уточнять и сопоставлять звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения;

формировать умение различать на слух, в произношении и на письме поставленные звуки;

закреплять умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты с использованием поставленных звуков;

развивать связную речь, фонематическое восприятие, пространственное ориентирование, артикуляционную моторику, речевое дыхание;

развивать самоконтроль за поставленными звуками;

создавать условия для формирования потребности у обучающихся устойчивой мотивации к разнообразной речевой деятельности.

создавать условия для реализации личностно-ориентированного учебного процесса, обеспечивающего овладение учащимися базовым уровнем образованности – элементарной грамотностью;

развивать коммуникативные универсальные учебные действия;

формировать языковое чутье, адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщение и планирование.

формировать умения планировать сотрудничество с учителем-логопедом и сверстниками, проявлять инициативу в поиске и сборе информации, умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, совершенствовать владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

активизировать мыслительную и речевую деятельность через определенные методы обучения;

обеспечить высокий уровень речевого развития личности учащихся;

создать в образовательном учреждении благоприятные условия для интеллектуального, нравственного и эмоционального развития личности.

Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Для успешного обучения русскому языку и формирования процесса письма очень важен хорошо сформированный языковой уровень (звуковой, слоговой), фонематический анализ и синтез, выделение звуков из речевого потока, правильное, чёткое произношение. Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка, например [м], [н], [т], [п]. Чаще всего нарушается произношение трудных по артикуляции звуков: язычных, например [р], [л], свистящих ([с], [з], [ц]) и шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), заднеязычных ([к], [г], [х]). Обычно твердые и мягкие пары согласных нарушаются в одинаковой степени. Например, если ребенок неправильно произносит звуки [к], [г], то дефектными оказываются также и их мягкие

пары, т.е. [к'] и [г']. исключение составляют звуки [р] и [л]. мягкие пары этих согласных чаще всего произносятся правильно, так как они более просты по способу артикуляции, чем твердые варианты. Нарушения звукопроизношения у детей могут проявляться либо в отсутствии тех или иных звуков, либо в их искажениях, либо в заменах или смешениях. Отсутствие звука в речи может выражаться в его выпадении в начале слова (например, вместо рыба ребенок говорит «ыба»), в середине (пароход – «паоход») и в конце (шар – «ша»). Искажение звука выражается в том, что в силу неправильно сформированных отдельных артикуляторных позиций вместо правильного произносится звук, который не свойственен фонетической системе родного языка по своему акустическому эффекту. Например, велярный [р], когда вибрирует тонкий край мягкого неба, или увулярный [р], когда вибрирует маленький язычок, межзубный [с], боковой [ш], двугубный [л] и др. Иногда у ребёнка оказываются сформированными все артикуляторные позиции, но нет умения различать некоторые позиции, т.е. правильно выбрать звук. Вследствие этого фонемы смешиваются, одно и то же слово принимает разный звуковой облик. Это явление носит название смешения или взаимозамены звуков. Звук может заменяться другим звуком, имеющимся в фонетической системе языка. Несформированными оказываются специфические речевые умения произвольно принимать позиции артикуляционных органов, необходимые для произношения звуков. Это может быть связано с тем, что у ребёнка не образовались акустические и артикуляционные образы отдельных звуков. В этих случаях им оказывается не усвоенным какой-то один из признаков данного речевого звука. Фонемы не различаются по своему звучанию, что приводит к замене звуков. Артикуляторная база оказывается неполной, т.к. не все необходимые для речи слуходвигательные образования (звуки) сформировались. Замены могут быть следующими: замена звуков, одинаковых по способу образования и различающихся по месту артикуляции, например замена взрывных заднеязычных [к] и [г] взрывными переднеязычными [т] и [д] («тулак» вместо кулак, «дудок» вместо гудок и т.п.); замена звуков, одинаковых по месту артикуляции и различающихся по способу образования, например фриктивного переднеязычного с переднеязычным [т] («танки» вместо санки); замена звуков, одинаковых по способу образования и различающихся по участию органов артикуляции, например с губно-зубным [ф] («фумка» вместо сумка); замена звуков, одинаковых по способу образования и различающихся по участию голоса, например звонких звуков глухими («пулка» вместо булка, «субы» вместо зубы); замена звуков, одинаковых по способу образования и по активнодействующему органу

артикуляции и различающихся по признаку твердости и мягкости, например мягких твердыми и твердых мягкими («ряз» вместо раз, «пула» вместо пила). В зависимости от того, какое количество звуков дефектно произносится, дислалии подразделяются на простые и сложные. К простым (мономорфным) относят нарушения, при которых дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки, к сложным (полиморфным) относят нарушения, при которых дефектно произносятся звуки разных групп (свистящие и соноры). В соответствии с характером дефекта произношения, относящегося к определенной группе звуков, выделяют следующие виды дислалии:

1. Сигматизм (от названия греческой буквы сигма, обозначающей звук [с]) – недостатки произношения свистящих ([с], [с'], [з], [з'], [ц]) и шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]) звуков. Один из самых распространенных видов нарушения произношения.
2. Ротацизм (от названия греческой буквы ро, обозначающей звук [р]) – недостатки произношения звуков [р] и [р'].
3. Ламбдацизм (от названия греческой буквы ламбда, обозначающей звук [л]) – недостатки произношения звуков [л] и [л'].
4. Дефекты произношения небных звуков:

Каппацизм – звуков [к] и [к']; гаммацизм – звуков [г] и [г']; хитизм – звуков [х] и [х']; йотацизм – звука [й] (от названий греческих букв каппа, гамма, хи, йота, обозначающих соответственно звуки [к], [г], [х], [й]).

5. Дефекты озвончения – недостатки произношения звонких согласных звуков. Эти дефекты выражаются в замене звонких согласных звуков парными глухими звуками: б-п, д-т, в-ф, з-с, ж-ш, г-к и т.д. Этот недостаток часто встречается у детей, страдающих тугоухостью.

6. Дефекты смягчения – недостатки произношения мягких согласных звуков, заключающиеся в основном в замене их твердыми, например д'-д, п'-п, к'-к, р'-р и т.д. Исключение составляют только звуки [ш], [ж], [ц], не имеющие мягких пар, и звуки [ч], [щ], [й], которые произносятся всегда мягко и не имеют твердых пар.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа направлена на осуществление профилактики и коррекции нарушений звукопроизношения у ребёнка младшего школьного возраста. Программа адресована учащемуся 1-4 классов начальной школы с нарушением в произношении отдельных звуков.

Курс коррекционного обучения рассчитан на 9 месяцев (сентябрь — май). С учащимися проводятся индивидуальные логопедические занятия.

Продолжительность индивидуального занятия – 20 минут учебного времени.

Сроки коррекционной работы определяются степенью тяжести нарушения речи; а также динамики его коррекции. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития. Обследование речи учащихся проводится в начале и в конце учебного года. Количество часов на каждую тему может быть как увеличено, так и уменьшено. Зачастую работа по коррекции речи возрастает за счет отсутствия или слабой работы со стороны родителей учащихся.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностными результатами логопедической коррекции является формирование следующих умений:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» собственное высказывание, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Предметными результатами является сформированность следующих умений: названия гласных и согласных звуков и букв

определения понятий: звук, буква, слог, слово, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог

чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова

как дифференцировать оппозиционные звуки;

владеть достаточно развитой речью для усвоения учебной программы на минимальном базовом уровне;

различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;

определять ударные и безударные гласные, слоги

производить звукобуквенный разбор слогов и слов;

подбирать слова на заданный звук;

сравнивать слова со сходными звуками;

определять в словах место и последовательность звука; гласных и согласных звуков;

определять количество звуков и слогов в словах

производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов

восстанавливать предложения с заданными звуками;

Содержание коррекционного курса

Логопедическая работа строится с учетом структуры речевого дефекта

Фонетические нарушения – несформированная артикуляционная моторика (звук искажается)

Фонематические нарушения – несформированность фонематического слуха (один заменяется на другой)

Фонетико-фонематические нарушения (звук заменяется и искажается).

Звуки ставятся в определенной последовательности: С-С' ; З-З' ; Ц , Ш , Ж , Ч , Щ , Л- Л' ; Р-Р'.

При постановке правильного произношения использую три способа :

Подражание

Механическое воздействие

Смешанный

Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) 8 ч

Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»

Звуки речи. Способы образования звуков . Профили, артикуляция.

Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука . Развитие фонематического слуха.

Постановка звука. 8ч

Постановка звука.

Воспитание правильного произношения звука.

Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч

Автоматизация звука в прямом слоге.

Автоматизация звука в обратных слогах.

Автоматизация звука в слогах со стечением согласных.

Автоматизация звука в словах (в начале слова).

Автоматизация звука в середине слова.

Автоматизация звука в конце слова.

Автоматизация звука в словах (в разных позициях).

Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове.

Автоматизация в предложениях.

Автоматизация звука во фразовой речи.

Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скроговорках, шутках.

Автоматизация звука в рассказах.

Автоматизация звука в разговорной речи.

Дифференциация звуков 5ч

- в слогах;

- в словах;- в предложениях.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Основное содержание раздела по темам	Кол-во занятий	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Подготовительные упражнения 8ч Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) Развитие фонематического слуха.	8	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра Дыхательная гимнастика.
Постановка звука. 8ч Воспитание правильного произношения звука. Постановка звука.	4	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения
Постановка звука.	4	Постановка звука (механическим или смешанным способом) Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения

		Закрепление звука Задания на развитие внимания, памяти, мышления.
Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч		Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения. Закрепление звука в слогах, словах, предложениях. Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках. Разучивание стихов с изучаемым звуком.
Автоматизация в прямых слогах.	1	
Автоматизация в обратных слогах.	1	
Автоматизация в слогах со стечением согласных.	1	
Автоматизация в словах (в начале слова)	1	
Автоматизация в середине слова	1	
Автоматизация звука в конце слова	1	
Автоматизация звука в словах (в разных позициях)	1	

Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове	1	
Автоматизация в предложениях.	2	
Автоматизация во фразовой речи	2	
Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скороговорках.	2	
Автоматизация в рассказах.	3	
Автоматизация в разговорной речи.	3	
Дифференциация звуков 5ч - Дифференциация звуков в слогах.	1	Пальчиковая гимнастика. Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук». Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня»
- Дифференциация звуков в словах.	1	
- Дифференциация звуков в предложениях.	3	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Технические средства обучения

Персональный компьютер.

Индивидуальное зеркало.

Демонстрационное зеркало.

Печатные пособия

Рисунки, схемы, схематические рисунки.

Раздаточный материал.

Настольные развивающие игры.

Научно-популярные книги для учащихся, словари, справочники и пр.

Подборка методических материалов для учителя.

Цифровые образовательные ресурсы (информационно-коммуникативные средства)

Электронное приложение к учебнику.

Современные технологии обучения в начальной школе. Методики.

Материалы к урокам.

Подборка презентаций к логопедическим занятиям.

Подборка физминуток для проведения на занятиях.

Интернет-ресурсы

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>

Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

Газета «1 сентября». – Режим доступа: www.festival.1september.ru

Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru

Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: www.km.ru/ed

Сайт образовательной системы «Школа 2100». – Режим доступа: <http://www.school2100.ru>

Управление образования Липецкой области

**Отдел образования администрации Добринского муниципального
района Липецкой области**

МБОУ "Лицей №1 " п.Добринка

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных
классов

Протокол №1 от
23.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
Управляющего Совета
МБОУ «Лицей №1»
п.Добринка

Протокол №1 от
30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Лицей №1»
п.Добринка
Селивановой Т.М.
№ 435 от 30.08.2024г.

Календарно –тематическое планирование

логопедических занятий

для обучающихся 1-4 классов

с ФФНР,ФНР, НВОНР

Составитель: учитель-логопед

высшей квалификационной

категории Медведкова Е.С.

(на основе ФГОС НОО

(приказ от 31.05.2021 г. № 286), ФООП НОО

(приказ МПРФ от 18.05.2023 г. № 372))

2024 г.

Планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.

Недостатки произношения фонем /р/, /р /.

№п/п	Кол-во час	Дата проведения		Тема	Корректировка
		дата по плану	фактически		
1.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика 8ч Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»	
2.	1			Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р /. Профили, артикуляция.	
3.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) для воспитания правильного произношения звука /р/.	
4.	1			Артикуляционная гимнастика для воспитания правильного произношения звука /р/.	
5.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /р/.	
6.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /р/.	
7.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /р/.	
8.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /р/.	

9.	1			Постановка звука 8ч Постановка звука.	
10.	1			Постановка звука.	
11.	1			Постановка звука.	
12.	1			Постановка звука.	
13.	1			Воспитание правильного произношения звука /р/.Постановка звука.	
14.	1			Воспитание правильного произношения звука /р/.Постановка звука.	
15.	1			Воспитание правильного произношения звука /р/.Постановка звука.	
16.	1			Воспитание правильного произношения звука /р/.Постановка звука.	
17.	1			Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч Автоматизация звука в прямом слоге .	
18.	1			Автоматизация звука в обратных слогах.	
19.	1			Автоматизация звука в слогах со стечением согласных.	
20.	1			Автоматизация звука в словах (в начале слова).	
21.	1			Автоматизация звука в середине слова.	
22.	1			Автоматизация звука в конце слова.	
23.	1			Автоматизация звука в словах (в	

				разных позициях).	
24.	1			Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове.	
25.	1			Автоматизация в предложениях.	
26.	1			Автоматизация в предложениях.	
27.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
28.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
29.	1			Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скороговорках.	
30.	1			Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скороговорках.	
31.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
32.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
33.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
34.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
35.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
36.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
37.	1			Дифференциация звуков р-л,р-рь 5ч Дифференциация звуков в слогах.	
38.	1			Дифференциация звуков в словах.	
39.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
40.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	

41.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
-----	---	--	--	---------------------------------------	--

Планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.

Недостатки произношения фонем /л/, /л /.

№п/п	Кол-во часов	Дата проведения		Тема занятия	Корректировка
		по плану	фактически		
1.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика 8ч Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»	
2.	1			Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /ль /. Профили, артикуляция.	
3.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) для воспитания правильного произношения звука /л/.	
4.	1			Артикуляционная гимнастика для воспитания правильного произношения звука /л/.	
5.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /л/.	
6.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /л/.	
7.	1			Артикуляционная гимнастика для	

				правильного произношения звука /л/.	
8.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука /л/.	
9.	1			Постановка звука 8ч Постановка звука	
10.	1			Постановка звука	
11.	1			Постановка звука	
12.	1			Постановка звука	
13.	1			Воспитание правильного произношения звука /л/.Постановка звука	
14.	1			Воспитание правильного произношения звука /л/.Постановка звука	
15.	1			Воспитание правильного произношения звука /л/.Постановка звука	
16.	1			Воспитание правильного произношения звука /л/.Постановка звука	
17.	1			Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч Автоматизация звука в прямом слоге	
18.	1			Автоматизация звука в обратных слогах	
19.	1			Автоматизация звука в слогах со стечением согласных	
20.	1			Автоматизация звука в словах (в начале слова).	
21.	1			Автоматизация звука в середине слова.	
22.	1			Автоматизация звука в конце слова	
23.	1			Автоматизация звука в словах (в разных позициях)	

24.	1			Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове.	
25.	1			Автоматизация в предложениях.	
26.	1			Автоматизация в предложениях.	
27.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
28.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
29.	1			Автоматизация звука в чистоговорках,стихах,скроговорках.	
30.	1			Автоматизация звука в чистоговорках,стихах,скроговорках.	
31.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
32.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
33.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
34.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
35.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
36.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
37.	1			Дифференциация звуков р-л, рь-ль, л-ль. 5ч Дифференциация звуков в слогах.	
38.	1			Дифференциация звуков в словах.	
39.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
40.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
41.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	

Планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.

Свистящие звуки.

№п/п	Кол-во час	Дата проведения		Тема занятия	Корректировка
		по плану	фактически		
1.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика 8ч Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»	
2.	1			Звуки речи. Способы образования звуков /с,з,ц/. Профили, артикуляция.	
3.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) для воспитания правильного произношения звука/с,з,ц .	
4.	1			Артикуляционная гимнастика для воспитания правильного произношения звука/с,з,ц .	
5.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука/с,з,ц .	
6.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука/с,з,ц .	
7.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука/с,з,ц .	

8.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука/с,з,ц	
9.	1			Постановка звука 8 Постановка звука.	
10.	1			Постановка звука.	
11.	1			Постановка звука.	
12.	1			Постановка звука.	
13.	1			Воспитание правильного произношения звука /с,з,ц //.Постановка звука	
14.	1			Воспитание правильного произношения звука //с,з,ц /.Постановка звука	
15.	1			Воспитание правильного произношения звука //с,з,ц /.Постановка звука	
16.	1			Воспитание правильного произношения звука //с,з,ц /.Постановка звука	
17.	1			Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч Автоматизация звука в прямом слоге	
18.	1			Автоматизация звука в обратных слогах	
19.	1			Автоматизация звука в слогах со стечением согласных	
20.	1			Автоматизация звука в словах (в начале слова).	
21.	1			Автоматизация звука в середине слова.	

22.	1			Автоматизация звука в конце слова	
23.	1			Автоматизация звука в словах (в разных позициях)	
24.	1			Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове.	
25.	1			Автоматизация в предложениях.	
26.	1			Автоматизация в предложениях.	
27.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
28.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
29.	1			Автоматизация звука в чистоговорках,стихах,скроговорках.	
30.	1			Автоматизация звука в чистоговорках,стихах,скроговорках.	
31.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
32.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
33.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
34.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
35.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
36.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
37.	1			Дифференциация звуков с-з ,ц-ч, с-ш, з-ж . 5ч Дифференциация звуков в слогах.	
38.	1			Дифференциация звуков в словах.	
39.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
40.	1			Дифференциация звуков в	

				предложениях.	
41.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	

Планирование занятий с детьми, имеющими фонетический дефект.

Шипящие звуки.

№п/п	Кол-во час	Дата проведения		Тема занятия	Корректировка
		по плану	фактически		
1.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика 8ч Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке»	
2.	1			Звуки речи. Способы образования звуков /ш,ж,щ,ч/. Профили, артикуляция.	
3.	1			Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика) для воспитания правильного произношения звука ш,ж,щ,ч /.	
4.	1			Артикуляционная гимнастика для воспитания правильного произношения звука ш,ж,щ,ч /.	
5.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука ш,ж,щ,ч.	
6.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука ш, ж,	

				щ, ч.	
7.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука ш,ж,щ,ч.	
8.	1			Артикуляционная гимнастика для правильного произношения звука ш,ж,щ,ч.	
9.	1			Постановка звука 8ч Постановка звука.	
10.	1			Постановка звука.	
11.	1			Постановка звука.	
12.	1			Постановка звука.	
13.	1			Воспитание правильного произношения звука / // ш,ж,щ,ч.Постановка звука	
14.	1			Воспитание правильного произношения звука // ш,ж,щ,ч /.Постановка звука	
15.	1			Воспитание правильного произношения звука // ш,ж,щ,ч /.Постановка звука	
16.	1			Воспитание правильного произношения звука // ш,ж,щ,ч /.Постановка звука	
17.	1			Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.20ч Автоматизация звука в прямом слоге	
18.	1			Автоматизация звука в обратных слогах	

19.	1			Автоматизация звука в слогах со стечением согласных	
20.	1			Автоматизация звука в словах (в начале слова).	
21.	1			Автоматизация звука в середине слова.	
22.	1			Автоматизация звука в конце слова.	
23.	1			Автоматизация звука в словах (в разных позициях)	
24.	1			Произношение слов с несколькими изучаемыми звуками в одном слове.	
25.	1			Автоматизация в предложениях.	
26.	1			Автоматизация в предложениях.	
27.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
28.	1			Автоматизация звука во фразовой речи.	
29.	1			Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скроговорках.	
30.	1			Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, скроговорках.	
31.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
32.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
33.	1			Автоматизация звука р в рассказах.	
34.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
35.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
36.	1			Автоматизация звука в разговорной речи.	
37.	1			Дифференциация звуков с-з ,ц-ч, с-	

				ш, з-ж . 5ч Дифференциация звуков в слогах.	
38.	1			Дифференциация звуков в словах.	
39.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
40.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	
41.	1			Дифференциация звуков в предложениях.	