

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Липецкой области

Отдел Образования администрации Добринского муниципального района

Липецкой области

МБОУ “Лицей №1” п. Добринка

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных
классов

Протокол №1 от
23.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании Управляющего
Совета МБОУ «Лицей №1»
п.Добринка

Протокол №1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ
«Лицей №1» п.Добринка
Селивановой Т.М. №

435 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение» («Литературное чтение»)
для обучающихся 5-9 классов
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Составитель: учитель высшей
квалификационной категории

Будаева Н.И.

(на основе ФГОС УО (ИН) от
19.12.2014 г. № 1599, ФАООП УО
(ИН) (приказ от 24.11.2023 № 1026))

2024

Оглавление

1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися	4
3.	Описание места учебного предмета в учебном плане	5
4.	Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	6
5.	Содержание учебного предмета	17
6.	Тематическое планирование (с определением основных видов учебной деятельности обучающихся)	26
7.	Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности	67
	Приложение 1. Календарно - тематическое планирование	70
	Приложение 2. Критерии оценивания	87

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтение» («Литературное чтение») предметной области «Язык и речевая практика» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1);
- Приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Федеральной адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения от 24.11.2022 г. № 1026).

Рабочая программа по предмету «Чтение» («Литературное чтение») предназначена для обучающихся 5-9 классов с легкой умственной отсталостью для развития их речи и мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Чтение» («Литературное чтение»):

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.

- Нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания, ведь рекомендуемые произведения разножанровые, поэтому при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с умственной отсталостью трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание

развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе по чтению для школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

Учитывая сложный состав учеников, рабочая программа по чтению указывает на разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием.

В отдельных случаях, когда учащиеся не усваивают минимально необходимый уровень знаний, учитель вправе определить индивидуальную программу обучения (3 уровень).

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа рассчитана:

5 класс – 2 часа в неделю; 34 учебные недели (68 часов в год);

6 класс – 2 часа в неделю; 34 учебные недели (68 часов в год)

7/1 класс – 4 часа в неделю; 34 учебные недели (136 часов в год);

7/2 класс – 1 час в неделю; 34 учебных недели (34 часа в год);

8 класс – 4 часа в неделю; 34 учебные недели (136 часов в год);

9 класс – 4 часа в неделю; 34 учебные недели (136 часов в год).

Итого: 578 часов

Учебная литература:

-Малышева З.Ф.Чтение.5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ авт.-сост. З.Ф.Малышева. -М.: Просвещение, 2019.

-Бгажнокова И.М. Чтение.6 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида./Авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. -М.: Просвещение,2019.

-Аксёнова А.К.Чтение.7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений /автор-составитель А.К.Аксёнова. - М.: Просвещение, 2019.

-Малышева З.Ф.Чтение.8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида./Авт.-сост. З.Ф.Малышева. М.:Просвещение,2019.

-ШишковаМ.И.,АксёноваА.К.Чтение.9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида /авт.-сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова.-М.:Просвещение,2019.

Срок освоения программы: 5 лет.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты

5 класс

1. Положительно относиться к учебному труду.
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм.
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);

- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Допустимый уровень

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

Личностные учебные действия:

1. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
2. Положительно относиться к учебному труду
3. Воспринимать произведения искусств
4. Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».
5. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
6. Сформировать понятия культурного наследия родного края.

Познавательные учебные действия:

1. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение)
2. Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания
3. Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

Коммуникативные учебные действия:

1. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в соц. ситуациях.
2. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
3. Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

Регулятивные учебные действия:

1. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.

2. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.
3. Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.
4. Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.
5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

6 класс

Личностные результаты:

1. Оценивать жизненные ситуации и поступки с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.
2. Гордиться положительными результатами в учебной деятельности.
3. Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны.
4. Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, участвовать в диалоге.
5. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности.
6. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных

особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения.

Допустимый уровень

-чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);

-читать «про себя»;

-ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);

- выделение главной мысли произведения;

-пересказывать текст по плану полно и выборочно;

-определять основные черты характера действующих лиц;

-выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;

-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Личностные учебные действия:

1.Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России

2.Гордиться положительными результатами в учебной деятельности

3.Эмоционально воспринимать произведения искусств

4.Иметь представление о видах трудовой деятельности

5.Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны

6.Понимать необходимость участия в общественно-полезных делах.

Познавательные учебные действия:

1. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя.

2. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания.

3. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1.Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях.

2.Слушать собеседника, участвовать в диалоге.

3.Использовать доступные для возраста источники получения информации.

Регулятивные учебные действия:

1. Постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой), активно включаться в деятельность.
2. Применять доступные (определённые) виды инструкции для решения практических и учебных задач в сотрудничестве учителем.
3. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности.
4. Определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.
5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки.

7 класс

Личностные результаты:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.
7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные раннее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам
- ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста
- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Допустимый уровень

- осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.
- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа; характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

Личностные учебные действия:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств
4. Понимать необходимость трудовой деятельности
5. Относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Принимать участие в общественно-полезных делах.

Познавательные учебные действия:

1. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
2. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация)
3. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами.
4. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе

практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1. Адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях
2. Слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма
3. Извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

Регулятивные учебные действия:

1. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.
2. Применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач.
3. Осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности.
4. Определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.
5. Принимать внешний контроль и оценку.

8 класс

Личностные результаты:

1. Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
2. Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
3. Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог.
6. Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий.
7. Принимать и сохранять цели и учебные задачи.
8. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев, осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)
- ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)
- участие в коллективном составлении плана под руководством учителя
- установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)
- пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану
- определение главных и второстепенных героев произведения
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Допустимый уровень

- осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами
- определение темы художественного произведения (под руководством учителя)
- выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);

- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- ставить вопросы к тексту;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Личностные учебные действия:

- 1.Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
- 2.Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
- 3.Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- 4.Уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
- 5.Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
- 6.Принимать осознанное участие в общепольной социальной деятельности

Познавательные учебные действия:

- 1.Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий
2. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные связи и отношения между объектами и процессами.
3. Делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать; устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
2. Слушать собеседника, вступать в диалог, использовать разные виды делового письма
3. Самостоятельно получать информацию из различных видов источников

Регулятивные учебные действия:

1. Принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.
2. Действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев.
4. Осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

9 класс

Личностные результаты:

1. Испытывать чувство гордости за свою страну
2. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
3. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
6. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
7. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач.
8. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Личностные учебные действия:

1. Испытывать чувство гордости за свою страну
2. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
3. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.

5. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
6. Активно включаться в общепользную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия:

1. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
2. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
3. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Познавательные учебные действия:

1. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
2. Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
3. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные учебные действия

1. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
2. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
4. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
5. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**5. Содержание учебного предмета «Чтение» («Литературное чтение») –
Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Содержание рабочей программы.

5 класс (68 ч.)

Устное народное творчество - коллективное творчество народа (5 ч.).

Считалки. Заклички - приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Народные сказки. Борьба добра и зла в русской сказке «Никита Кожемяка». О мастерах и мастерстве в башкирской сказке «Золотые руки». О добре и зле в сказке «Морозко». Отношение взрослых дочерей к матери в татарской сказке «Три дочери».

Люблю природу русскую (10 ч.).

Лето. «Июнь» Г. Скребицкий. И. Суриков «Ярко солнце светит...»
Рассказ А. Платонова «Июльская гроза». Образ русской берёзки в стих. А. Прокофьева «Берёзка». Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».
Осень. Приметы осени в рассказе И. Соколова-Микитова «Золотая осень». К. Бальмонт «Осень». Г. Скребицкий «Добро пожаловать!» В. Астафьев «Осенние грусти». И. Бунин «Первый снег». Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Поздняя осень.

Животные в доме (13 ч.).

Н. Гарин – Михайловской «Тема и Жучка». Первая попытка спасения Жучки. А. Толстой «Желтухин». Ссора Желтухина с воробьём. Жизнь скворца в неволе. К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку».
Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком». А. Куприн. Рассказ «Белый пудель». Маленькая бродячая трупца.

Люблю природу русскую (3 ч.).

Зима. Красота зимнего леса в стихотворении Ф. Тютчева «Чародейкою зимою...». Г. Скребицкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме». Г. Скребицкий «Всяк по своему». Как зайцы проводят долгую зиму. С. Есенин «Поет зима – аукает», «Береза».

Они прославили Россию (3 ч.).

На поле Куликовом. По О. Тихомирову «Москва собирает войско». По О. Тихомирову. «Куликовская битва». Поединок Пересвета с Челубеем. На поле Куликовом. По О. Тихомирову. «Слава героям».

Спешите делать добро (14 ч.).

Литературная сказка. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Образы царевны и злой мачехи. Елисей и царевна. Победа добра над злом. Ю. Яковлев «Колючка». Секрет Веры. Вера и Колючка. Характеры героев. Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородное сердце маленького рыцаря. Картины школьной жизни в рассказе Л. Воронковой «Дорогой подарок». Я. Аким. «Твой друг». Н.Хмелик. Рассказ «Будущий олимпиец». Есть на свете вещи, которые стыдно не знать. О.Бондарчук. « Слепой домик». В.Осеева. Рассказ «Бабка». Отношение к бабке в семье. Последний бабушкин подарок. А.Платонов «Сухой хлеб». Ржаное поле.

Люблю природу русскую (6 ч.).

Весна. Г. Скребицкий. «Март». А.Толстой «Вот уж снег последний...». Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна». Г. Скребицкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу». А.Толстой «Весенние ручьи». А.Пушкин «Гонимы вешними лучами». Е.Серова «Подснежник». И.Бунин «Крупный дождь...». С.Есенин «Черемуха душистая». Я.Аким. «Весна, весною, о весне».

Весело всем (3 ч.).

Понимание дружбы в повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома». И.А.Крылов. Басни «Ворона и лисица», «Квартет». В. Медведев «Фосфорический мальчик». Шахматный поединок.

Вечный свет подвига (5 ч.).

Рассказы о войне 1812 года. По С.Алексееву «Бородино». По С.Алексееву «Ключи», «Конец похода». Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью». На разъезде Дубосеково. Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата». Р. Рождественский. «Огромное небо».

Писатели мира – детям (6 ч.).

В.Гюго «Гаврош». Встреча с малышами. М.Твен «Приключения Тома Сойера». Том и Бекки в пещере. Поведение детей, оказавшихся в беде. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Наказ родителей Нильсу. Появление гнома. Заколдованный мальчик. Г.Х.Андерсен «Русалочка». Встреча принца и принцессы. Обобщение изученного за год.

Содержание рабочей программы

6 класс (68 часов).

Устное народное творчество. Народные и литературные сказки (8 ч.).

Загадки, небылицы. Особый мир игры – игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного. Пословицы, поговорки. Народные сказки. «Два Мороза» - русская сказка. Правда и вымысел в татарской сказке «Три дочери». Народные и литературные сказки. Черты сходства и различия. С.Маршак «Двенадцать месяцев». Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева».

Люблю природу русскую (7 ч.).

В.Бианки. «Сентябрь». В.Песков. Рассказ «Отечество». М.Пришвин «Моя родина». Охранять природу- значит охранять Родину. М. Ножкин. «Россия». Ю.Качаев. Рассказ «Грабитель». И. Бунин. «Лес точно терем расписной...» Б.Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи». В. Бианки «Октябрь». И. Тургенев. «Осенний день в роще» Е. Носов. Рассказ «Хитрюга».

О далеком прошлом России (5 ч.).

«Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (Отрывок из былины). Ф. Глинка. «Москва». С.Алексеев. Рассказ «Без Нарвы не видать нам моря», « На берегу Невы». С.Алексеев. Рассказы о русском подвиге. «Медаль». «Гришенька». Е.Холмогорова. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь. Боевое крещение. День рождения Наполеона. В дни спокойные.

Люблю природу русскую (4 ч.).

В.Бианки. Рассказ «Ноябрь». Третье дело осени. В.Бианки. Рассказ «Декабрь». Декабрь год кончает. Е.Благинина. Новогодние загадки. А.Никитин. Стихотворение «Встреча зимы». Описание поздней осени. А.Дорохов. Рассказ «Теплый снег». Вот и познакомились. А.С.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...» Описание наступившей зимы.

Животные в нашем доме (5 ч.).

К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы». Визит к ветеринару. Как дед Ларион искупил свою вину. По Д.Биссету. «Слон и муравей». Секрет птицы. По Д. Биссету. Кузнечик Денди. В.Астафьев. Рассказ «Злодейка». Фишка на рыбалке.

Люблю природу русскую (4 ч.).

В.Бианки. «Январь». Природа в январе. И.Никитин «Весело сияет». И.Суриков. «Белый снег пушистый...». Ю. Рытхэу « Пурга». Жизнь людей на

Чукотке. Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость». В.Бианки «Февраль». Последний месяц зимы.

Животные в нашем доме (6 ч.).

Е.Баронина «Рассказы про зверей». Зоосад. Е.Баронина «Рассказы про зверей». Звериный доктор. Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Мангуст в доме у Большого человека. Рикки – Тикки в большом саду. Битва Рикки–Тикки с Нагом. Большая победа Рикки над Нагайной.

Будь человеком, человек! (8 ч.).

С.Михалков. «Будь человеком». Отношение к природе. Б.Заходер. «Петя мечтает». Дж.Родари. «Как один мальчик играл с палкой». Знакомство Клавдио со стариком. Дж.Родари. Рассказ «Пуговкин домик». Мастер на все руки. Е.Пермяк. «Тайна цены». В поисках тайной силы. Д.Гальперина. «Здравствуйте!». Основные правила вежливости. А. Чехов. Ванька. Письмо бабушке. М.Зощенко. Рассказ «Лёля и Минька». Ссора между сестрой и братом. Урок на всю жизнь.

Люблю природу русскую (9 ч.).

С.Смирнов. «Первые приметы». В.Бианки «Март». Наступление весны. По В. Пескову. Рассказ «Весна идет». М.Пришвин «Жаркий час». Г.Скребицкий. Сказка. «Весенняя песня». Хитрость Зимы. А.Толстой. Рассказ «Детство Никиты». Ранняя весна. В.Жуковский. «Жаворонок». А.Твардовский. «Как после мартовских метелей». А.Плещеев. «И вот шатер свой голубой...». В.Бианки «Апрель». Второе дело весны. К.Паустовский. «Стальное колечко». Подарок. Как Варя встретила с весной. В.Бианки «Май». Третье дело весны. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету». В.Астафьев «Зорькина песня». Раннее утро в лесу. Н. Рыленко «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»

Они прославили Россию (3 ч.).

Д. Хармс. Рассказ «Пушкин». Беседа мальчика с автором рассказа. Что узнал Кирилл о жизни маленького Пушкина. М.Дудин «Наши песни спеты на войне».

Смешное и веселое (4 ч.).

Н.Носов. «Как Незнайка сочинял стихи» В. Драгунский. «Кот в сапогах». В. Медведев «Звездолет «Брунька».

Писатели мира - детям (5 ч.).

К.Паустовский. Рассказ «Корзина с еловыми шишками». Встреча с Э.Григом в лесу. К.Паустовский. Рассказ «Корзина с еловыми шишками». Подарок Э. Грига. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомство с Лисом. А. де

Сент-Экзюпери «Маленький принц». Мы в ответе за тех, кого приручили. Обобщение пройденного материала. Список чтения на лето.

Содержание рабочей программы

7 класс (136 часов/34 часа).

Устное народное творчество.

Устное народное творчество. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой». Пословицы, загадки.

Русская литература 19 века.

А.С. Пушкин. Статья. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя. А.С.Пушкин. «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». М.Ю. Лермонтов. Статья. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Статья. И.А. Крылов «Кукушка и Петух». И.А. Крылов «Волк и Журавль». И.А. Крылов «Слон и Моська». Н.П. Голубева «Там, где была тайга». Н.А. Некрасов. Статья. НА. Некрасов «Несжатая полоса». Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Л.Н. Толстой. Статья. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев». А.П. Чехов. Статья. А.П. Чехов «Хамелеон». В.Г. Короленко. Статья. В.Г. Короленко «Дети подземелья». А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».

Русская литература 20 века.

Биография и творчество М.Горького. М. Горький. «Детство». Тяжелая обстановка в доме деда. История с наперстком. Первое наказание Алексея. Взросление Алёши. М. Горький. Повесть «В людях». Жизнь Алёши в доме чертёжника. История с самоваром. Биография и творчество М. В. Исаковский. «Ветер», «Весна». Настроение стихотворений. Биография и творчество К. Г.Паустовского. К. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Неудачный поход деда за ягодами. Сбежавший пеликан. Биография и творчество М. В.Зощенко. М.В. Зощенко. «Великие путешественники». «Кругосветное» путешествие. Биография и творчество К. М. Симонова. К. М.Симонов. «Сын артиллериста». Встреча майора Деева с Ленкой. Подвиг лейтенанта Петрова. Биография и творчество В. П. Катаева. В. П. Катаев. «Флаг». Защитники форта. Биография и творчество Н. И. Рыленкова. «Деревья». «Весна без вещуньи – кукушки...». «Все в тающей дымке». Биография и творчество Ю. И. Ковалёва. Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин». Клёст. Неважные дела.

Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Встреча с Тузиком. Расставание с собакой. Биография и творчество Ю. Я. Яковлева. «Багульник». Молчальник Коста. Звонок с последнего урока. Им надо помогать. Биография и творчество Р. П. Погодина. Рассказ «Время говорит – пора». Володька. Ссора отца с сыном. Смерть отца. Биография и творчество А. Г. Алексина. Рассказ ««Двадцать девятое февраля»». Первая влюблённость. Обобщающий тест. Биография и творчество К. Я. Ваншенкина. К. Я. Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки».

Содержание рабочей программы 8 класс (136 часов)

Устное народное творчество (13 ч.).

Русские народные бытовые песни, пословицы, сказки. Жанры сказок: волшебные, бытовые, сказки про животных. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму, не нарушай данного слова. Законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Былины (в авторском переложении) как отражение исторического прошлого народа.

Русская литература XIX века (42 ч.)

Примерный список авторов: А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, И. С. Никитин, Д. Н. Мамин-Сибиряк, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. А. Бунин, А. И. Куприн и др.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания включенного в учебник произведения.

Русская литература XX века (13 ч./18 ч.).

Примерный список авторов: А. М. Горький, С. А. Есенин, А. Н. Толстой, К. М. Симонов, К. Г. Паустовский, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, Н. А. Рыленков, Ю. Коваль, Р. П. Погодин, Р. М. Рождественский, В. П. Астафьев, Ю. М. Нагибин, К. Булычев, Д. Самойлов и др.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания включенного в учебник произведения.

Содержание рабочей программы 9 класс (136 часов)

Устное народное творчество (18 ч.).

Русские народные песни (колыбельные, бытовые), пословицы, былины (в авторском переложении). Жанры сказок (волшебные, бытовые, сказки про животных). Структура сказки (присказка, зачин, троекратные повторы, концовка). Сравнение волшебной сказки и былины.

Русская литература XIX века (45 ч.).

Примерный список авторов: А. С. Пушкин, И. А. Крылов, М. Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов, А. А. Фет, А. Н. Майков, И. С. Тургенев, В. М. Гаршин, А. П. Чехов, Л. Н. Толстой, И. А. Бунин, А. И. Куприн и др.

Краткие биографические сведения и рассказ о реальном случае, который лег в основу включенного в учебник произведения. Сравнение реального и вымышленного сюжетов.

Русская литература XX века (25 ч.).

Примерный список авторов: А. М. Горький, А. Н. Толстой, А. А. Платонов, Н. М. Рубцов, М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, М. А. Шолохов, К. М. Симонов, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, Ю. И. Коваль, В.П.Астафьев, В.П.Быков, В. А. Солоухин, В.Г.Распутин, К. Булычев и др.

Краткие биографические сведения об авторах. Рассказ о событии, которое реально произошло в жизни писателя и которое легло в основу произведения, включенного в учебник. Сравнение реального и вымышленного сюжетов.

Зарубежная литература (7 ч.).

Краткие биографические сведения об авторах. Рассказы, стихотворения, отрывки из повестей о жизни детей, о природе, о животных. Юмористические произведения.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ с описанием видов деятельности.

5 класс

Наименование раздела	Содержание раздела	Основные виды деятельности обучающихся	Учебные действия
Вводный урок	Знакомство с программой курса на 5 класс. Знакомство с учебником.	Обсуждение программы чтения 5 класса. Рассматривание учебника, знакомство с разделами и произведениями книг. Рассказ о прочитанных книгах за лето.	Л.: формирование положительного отношения к школе, к предмету; формирование устойчивой-познавательной мотивации учения. Р.: Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность. Умение ориентироваться в учебнике. П.: формирование умения прогнозировать содержание раздела. К.: формирование умения вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик – ученик, ученик-класс).
Устное народное творчество	Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали	Закрепление знаний о устном народном творчестве. Определение жанров УНТ. Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. Рисование любимых сказок. Отгадывание,	Л.: Формирование положительного отношения к традициям русского народа. П.: работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение) Р.: Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач. К.: Формирование умения находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества, формирование умения строить речевые высказывания.

	медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литератур ные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».	сочинение, рисование загадок.	
Картины родной природы.	Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы»,	Чтение текста. Прослушивание и рассматривание произведений искусств. Составление рассказа. Объяснение слов и выражений по словарю. Ответы на вопросы, высказывание своего мнения. Составление плана. Словесное составление рисунка. Деление текста на части,	Л.: Воспринимать произведения искусств П.: Наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности, развитие чувства прекрасного через знакомства с художественными произведениями. Р.: Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность. формирование умения принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления высказываний. К.: Формирование умение находить ответы на вопросы в тексте, делать выводы в результате совместной работы, формирование представлений о разных видах речевых высказываниях.

	А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»,	Озаглавливание его. Пересказ по плану. Наизусть.	
--	--	---	--

	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».		
О друзьях-товарищах.	Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».	Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.	Л.: Формирование умение выделять нравственный аспект поведения, формирование ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей

	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорически й мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».	Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста. Оценивание поступков героев. Ответы на вопросы. Составление плана. Пересказ по плану. Соотношение характера героя и название рассказа. Деление текста на части. Выборочное чтение.	Р.: Формирование умение находить ответы на вопросы в тексте, делать выводы в результате совместной работы, формирование умения подбирать заголовок в соответствии с содержанием, П.: формирование умения коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. К.: Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
Басни И.А.Крылова	И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».	Определение нравственного смысла басен И.А.Крылова. Характеристика героев басни. Чтение осознанно, правильно (соблюдая нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читают «про себя». Выделение главной мысли произведения. Обсуждение вопросов. Участие в обсуждении.	Л.: Формирование нравственных понятий и моральных норм Р.: Делать элементарные обобщения, сравнения на доступном вербальном материале. П.: формирование представлений о разных видах инструкций для решения практических и учебных задач К.: формирование общих представлений о разных видах речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях.

		Составляют характеристику героям. Чтение правильно, осознанно, «про себя». С помощью учителя выделение главной мысли произведения. Ответы на вопросы.	
Спешите делать добро	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»., О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».	Беседа по теме заглавия. Чтение текста. Словарная работа. Анализ произведений. Привести примеры заботливого отношения сверстников к своим бабушкам и дедушкам. Обсуждение пословицы «Добрые дела красят человека». Работа с текстом. Диспут: "Наши добрые дела" Обсуждают заглавие. Читают текст Обсуждают названия рассказа. Выделяют главную мысль произведения; составляют	Л.: Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, формирование положительного отношения к людям пожилого возраста, умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции. П.: Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе Р.: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, формирование умения осуществлять контроль своей деятельности, формирование умения принимать и сохранять цели и учебную задачу. К.: Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, формирование умения координировать различные мнения.

		характеристика главных героев и их поступков. Ответы на вопросы. Озаглавливание части текста. Чтение по ролям. Деление на части по данному плану. Пересказ с опорой на авторский текст. Рассматривание иллюстрацию. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.	
Картины родной природы	Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», И. Соколов – Микитов	Чтение текста. Прослушивание аудиозаписей, просмотр презентаций, рассмотрение репродукций картин художников. Словарная работа. Анализ произведений. Выбор слов и выражений из текста, характеризующих	Л.: Сформировать понятия культурного наследия родного края, формирование чувства прекрасного, положительного отношения к родной природе, формирование эстетического чувства от восприятия красоты природы. П.: Наблюдение за предметами и явлениями окружающей действительности, формирование умения извлекать необходимую информацию из прослушанного. Р.: Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, формирование представлений о разных видах инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять коллективный поиск средств их

	«Весна», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», С. Есенин «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я.	героев, события, картины природы. Рассказ учеников на тему, как зайцы проводят долгую суровую зиму. Вопросы к тексту. Обсуждение народных примет. Сочинение по плану и иллюстрации. Рассказ от 1 лица (по образцу). Мини-проект "Животные зимой и весной нашего региона".	осуществления. К.: формирование умения строить речевые высказывания, слушать учителя и высказывать своё мнение.
--	---	---	---

	Аким «Весна, весною, о весне».		
О животных.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».	Беседа на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили». Чтение бегло, осознанно. Описание внешности героя с использованием иллюстрации. Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста. Составляют с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений. Пересказ по плану, использование при пересказе слова и обороты речи из текста. Анализ текста с помощью учителя. Высказывание своё отношение к	Л.: Формирование умения размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. П.: Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания К.: Формирование умения высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Р.: формирование умения принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления

	С. Михалков «Будь человеком».	поступкам. Рассказ о своих домашних животных.	
Из прошлого нашего народа	О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У	Участие в беседе «Из прошлого нашего народа». Прослушивают рассказ. Высказывание своего мнения об услышанном. Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Анализ произведения с помощью учителя. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, высказывание своё отношение к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующие героев, события.	Л.: формирование положительного отношения к истории нашего народа, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. П.: работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение), использование в учебной деятельности некоторые межпредметные знания Р.: Формирование умения находить нужную информацию в тексте, работать с информацией, представленной в неявном виде (иллюстрация), формирование умения составлять план, определять последовательность событий. К.: Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в соц.ситуациях.

	Могилы Неизвестного Солдата».	Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказ частей текста. Рассматривание иллюстраций, подбор отрывки текста к иллюстрации. Деление главы на части, пересказ по плану. определяют с помощью учителя значение Куликовской битвы для всего русского народа. Обсуждение пословицы «Знали, за что били, потому и победили». Составляют краткий пересказ по данному плану.	
--	--	---	--

Из произведений зарубежных писателей.	В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).	Участие в беседе о зарубежных писателях, особенностях их произведений, рассматривание портретов писателей. Прослушивание рассказа. Высказывают своё мнение об услышанном. Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Анализируют с помощью учителя произведение. Находят в тексте непонятные слова и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают каждую часть. Озаглавливают главы и пересказывают их. Оценивают поступки героя.	Л.: Развитие эмоциональности, формирование умения выражать свои чувства при чтении, формирование ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков так и поступков окружающих людей, П.: Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе Р.: Определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем, формирование умения удерживать учебную задачу на практическом уровне; достигать результат, используя общие интеллектуальные усилия и практические действия. К.: Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации, умение находить ответы на вопросы в тексте, делать выводы в результате совместной работы
--	--	--	---

		Рассказывают о внешнем виде гнома по иллюстрации и описанию в тексте. Высказывают авторское отношение к герою.	
--	--	--	--

6 класс

№	Раздел	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Учебные действия
1	Родина	По В.Пескову «Отечество». М. Пришвин «Моя Родина». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи»	Беседа «Родина каждого человека». Разбор словарного слова -эпиграф (использование словарей, энциклопедий, доп.литературу). Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выказывание мнение о выражении «корни Родины». Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений. Заучивание наизусть. Разбор пословиц. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными	Л.: Воспринимать культурно-исторического наследия родного края и страны, воспитание любви к Родине, гордости за свою страну, умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи П.: умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, формирование умения находить необходимую информацию в тексте. Р.: Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки. К.: Формирование умения использовать доступные для возраста источники получения информации.

			значениями; объяснение с по Беседа «Воспоминания из детства». Рассказ обучающихся о самом ярком впечатлении из детства. Пересказ от первого лица по плану.	
2	Люблю русскую природу.	В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». И. Тургенев «Осенний лес в березовой роще». В. Бианки «Октябрь». В. Бианки «Декабрь». В. Бианки «Ноябрь». Е. Благинина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Теплый снег». А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...». В. Бианки «Январь». И. Никитин Е. Благинина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы».	Чтение, прослушивание, рассматривание произведений, видеофильмов, презентаций, картин, репродукций, муз.произведений. Обсуждение прочитанного. Выборочное чтение. Анализ произведения. Самостоятельное чтение с различными заданиями: Разбор пословиц. Озаглавливание стихотворения. Выделение сравнений в стихотворения, объяснение народных примет. Заучивание наизусть. Сравнение стихотворений разных авторов. Составление устного рассказа о природе, с включением описания в своём крае. Словарная работа.	Л.: эмоционально воспринимать произведения искусств, формирование положительного отношения к природе. К.: Использование доступные для возраста источники получения информации, формулировать собственное мнение и позицию П.: Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности, делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности Р.: Постановка задач в учебной деятельности, активно включаться в деятельность, формирование умения осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности.

	А. Дорохов «Теплый снег». А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...» В. Бианки «Январь». И. Никитин «Весело сияет месяц...», И.Суриков «Белый снег пушистый...». В. Бианки «Февраль». А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...». В. Бианки «Январь». И. Никитин «Весело сияет месяц...», И.Суриков «Белый снег пушистый...». В. Бианки «Февраль». С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Пескову «Весна идет». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Твардовский «Как после	Сочинение на тему «Осень в родном крае». Объяснение народных примет. Словесное рисование.	
--	--	--	--

		мартовских метелей», А.Плещеев «И вот шатер свой голубой...».		
		В. Бианки «Апрель», «Март».		
3	Удивительные животные.	Рассказы, стихи, сказки, басни жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных качеств. Ю. Качаев «Грабитель». К. Паустовский «Заячьи лапы». Е. Носов «Хитрюга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Д. Хармс «Заяц и еж». И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня). По Д. Биссету «Кузнечик Денди». По И. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».	Чтение произведения. Рассматривание иллюстраций зверей, птиц и т.д. Словарная работа. Анализ произведений. Пересказ. Рассказ «Мои друзья в природе». Выделение главных героев. Объяснение выражения «закадычные друзья». Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения. Оглавливание частей. Разбор содержания, читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями.	Л.: Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России, формирование умения характеризовать героев текста на основе анализа их поступков П.: использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности Р.: активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. К.: Формирование умения искать информацию, представлять найденную

			Приведение примеров из текста образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы. Минипроект «Мои животные»	информацию. Закрепление умения строить речевые высказывания.
4	Человек, будь человеком!	Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем. С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик». По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены». По Е.Гальпериной «Здравствуйте». Г. Х. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька»	Прогнозирование содержания текста по названию. Чтение текстов. Обсуждение прочитанного с приведением примеров из текста. Составление плана, озаглавливание, пересказ. Выделение главной мысли произведения. Словесное рисование. Определение черт характера главного героя. Рассказ о жизни мальчика в деревне. Объяснение непонятных выражений. Сравнение действий двух героев. Сравнение стихотворений разных авторов. Выделение главной мысли. Приведение примеров из текста	Л.: Гордиться положительными результатами в учебной деятельности, понимать необходимость участия в общественно-полезных делах, формирование умения принимать базовые ценности «природа» и ответственность за нее П.: работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя, формирование представлений о сущности и особенностях объектов Р.: Применять доступные (определённые) виды инструкции для решения учебных задач в сотрудничестве учителем, формирование умения воспринимать оценку учителя своей деятельности. К.: Слушать собеседника, участвовать в диалоге, оформление своих мысли в устной и письменной форме.

	М. Зощенко «Леля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга». С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывки). К. Паустовский «Стальное колечко». В. Драгунский «Кот в сапогах». В. Медведев «Звездолет Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». В. Астафьев «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел». По Х. К.Андерсену «Снежная королева». А. Толстой «Детство Никиты» (отрывки). По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы. Составление плана пересказа. Озаглавливание частей, пересказ по плану. Чтение по ролям. Рассказ о животных. Обсуждение профессии плотника. Обсуждение эпиграфа. Викторина по прочитанным произведениям.	
--	---	--	--

5	Вечный свет подвига.	Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. «Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины). Ф. Глинка «Москва». По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву «На берегу Невы». По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин». Д. Хармс «Пушкин». М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	Беседа о прошлом нашей родины, об истории нашей Родины, просмотр презентаций и видеофильмов. Обсуждение словарного слова - былина. Выразительное чтение. Объяснение непонятных слов и выражений. Анализ произведений. Чтение по ролям. Обсуждение произведения, выделение главных героев, отношение к ним	Л.: Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России, формирование положительного отношения к истории нашего народа. П.: использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую. Р.: Определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания, формирование умения адекватно воспринимать полученную информацию К.: формирование умения строить речевые высказывания, формирование умения слушать и понимать речь других
	НРК	Коми народные сказки (выборочно). Е. Габова «Жертва эксперимента». С. Чибисов «Северко» (из книги «Живая вода»).	Познавательная беседа о сказках Коми – народа с показом иллюстраций. Знакомство с произведением. Словарная работа. Прослушивание рассказов. Обсуждение впечатления от	Л: Воспитание положительного отношения к национальной культуре, формирование умения эмоционально положительного отношения к своей малой Родине

		П. Образцов «Север мой», «Зимний день». А. Суворов «Питиримыч» (из книги «Живая вода»). Л. Палкин «Встречи», «Какой бывает радуга» (из книги «Живая вода»). А. Ванеев «Это север – край неповторимый» (из книги «Антология коми поэзии»). Стихотворения коми поэтов об осени (выборочно).	услышанного. Чтение «про себя» с выполнением заданий. Анализ произведения. Ответы на вопросы. Чтение цепочкой. Анализ произведения. Выборочное чтение. Деление текста на части. Пересказ по плану.	П.: формирование умения работать с информацией представленную в неявном виде (иллюстрации), формирование умения отмечать особенности текстов коми авторов. Р.: формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, умение читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами) К.: формирование умения использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, формирование умения слушать учителя
	ВЧ	Русские народные сказки (выборочно). М. Пришвин: «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом» (выборочно). В. Астафьев «Белогрудка», «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?» (выборочно). П. Бажов «Живой огонек», «Аметистовое дело», «У старого	Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков. Обсуждение главных героев и их поступков Беседа о писателях. Знакомство с произведениями. Выборочное чтение понравившихся отрывков. Стенгазета по творчеству, викторина, минипроект и выставка книг	Л.: Способствование развитию эмоциональному воспитанию, формирование умения адекватно оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. П: формирование умения планировать свою работу по изучению незнакомого материала. К: формировать умения высказывать свою точку зрения на различные ситуации Р.: умение самостоятельно осуществлять

	рудника», «Уральские были» (выборочно). Е. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Прощание с летом» «(выборочно). Д.Мамин - Сибиряк «Приемыш», «Умнее всех», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Сказка про Воробья Воробеича» (выборочно). В. Бианки «Дробинка», «Сумасшедшая птица», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Морской чертенок» (выборочно). П. Бажов «Живой огонек», «Аметистовое дело», «У старого рудника», «Уральские были» (выборочно). А. Гайдар «Тимур и его команда». Л. Кассиль «У классной доски», «Все вернется», «Держись, капитан»,	понравившихся произведений.	контроль выполнения учебного задания, использовать доступные для возраста источники получения информации. принимать цели и произвольно включаться в деятельность
--	--	------------------------------------	--

		«Улица младшего сына» (выборочно).		
--	--	---------------------------------------	--	--

7 класс

№	Раздел	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Учебные действия
1	Устное народное творчество	Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки	На доске слова: сказка, пословица, поговорка, загадка, былина. Обобщение и определение темы и цели урока. Чтение текста. Анализ текста. Словарная работа. Приведение примеров. Тестирование «Жанры устного народного творчества. Составление характеристики героя. Чтение по ролям. Определение типа, сказки, его особенностей. Обсуждение иллюстраций.	Л.: Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов. Извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников. П.: Уметь ориентироваться во времени и пространстве. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, давать представления о причинно-следственных связях Р.: Принимать и сохранять цели и учебные задачи, следовать им в учебной деятельности. К.: Адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог
2	Из произведений русской литературы XIX века.	А.С.Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин « У Лукоморья».	Презентация о жизни и творчестве поэтов и писателей. Чтение текста о биографиях. Выдвигать предположение о теме предстоящего урока. Прогнозирование содержания текста	Л.: Гордиться собственными школьными успехами, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны. П.: Делать обобщения, сравнения,

	М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А.Крылов. Жанр басня. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Н.А.Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Л.Н.Толстой. Биографические сведения. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». А.П.Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». В.Г.Короленко. Биографические сведения. В.Г.Короленко «Дети подземелья».	по его названию. Анализ текста. Словарная работа. Формулировка темы и цели урока с помощью таблицы. Выразительное чтение текста, чтение по ролям. Работа с иллюстрацией. Работа по инструкции. Нахождение в тексте художественных определений и сравнений. Составление плана. Пересказ по плану. Заучивание наизусть отрывков. Мини проект «Чем отличается сказка авторская от литературного». Прослушивание романса М.П. Яковлева, оперу М. Глинки, определение настроения романса. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение устаревших слов, подбор современных слов. Объяснение смысла предложения. Предположение содержания текста по его названию. Мини-проект «Чем отличается авторская сказка от литературного». Кроссворд «Герои басни И.А.Крылова», выполняют	классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, давать представления о причинно-следственных связях К.: Слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма, Освоение монологической и диалогической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; формирование эмоционально позитивного отношения к процессу сотрудничества. Р.: Применять разные виды инструкции для решения учебных задач. Определять успешность своей деятельности , умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.
--	---	---	---

			самопроверку. Разбирают пословицы, соотносят с баснями. Заучивают наизусть. Готовят и проводят конкурс «Лучший чтец басни И.А.Крылова». Инсценировка басни по выбору Выписывание из текста синонимы к глаголу "ехать". Обсуждение слова "Характер", приводят примеры, высказывают свою точку зрения; Обсуждение поступков героев (Жилина, Костылина, Дины) Проводят в группах сопоставительный анализ поведения героев. Оценивание своей работы и работу одноклассников на уроке. Заполнение таблицы по жизненным событиям Л.Н.Толстого. Постановка проблемного вопроса. Деление на части по данному плану.	
	Из произведений русской литературы XX века.	М.Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». М.Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна»	Презентация о поэтах и писателях XX века. Чтение биографий. Ответы на вопросы по тексту. Работа с деформированным текстом. Определение темы урока, определение	Л.: Уметь откликаться на произведения искусств умение понимать нравственный смысл произведений М. Горького, соотносить содержание рассказов с реальными жизненными ситуациями, осознание

	К.Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». М. Зощенко «Великие путешественники» К.Симонов. Биографические сведения. К.Симонов «Сын артиллериста» В.Катаев. Биографическая справка. «Флаг» Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Ю.Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Ю.Яковлев «Багульник». Р.Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора» А.Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля» К.Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». «Снежки». Обобщающий урок по теме «Русские писатели XX века». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному	задачи. Прослушивание текста, чтение «про себя», вслух осознанно, правильно. Выделение главной мысли произведения. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждая своё заключение словами текста. Характеристика героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана, Оглавление. Пересказ по плану. Выборочное чтение по заданию учителя, чтение по ролям. Выделение сравнения и определения в тексте, характеризующего дом и его жителей. Рассматривание иллюстраций, нахождение отрывки к ним. Обсуждают жизнь писателя, высказывают своё мнение. Слушают доклад, оценивают его. Отвечают на вопросы блиц-опроса. Презентация о путешественниках, знакомство с особенностями планеты земля. Определение темы урока,	собственного «я» в этом мире. П.: Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами. формирование умение ориентироваться в тексте стихотворения, различать его составные части, находить в частях информацию в соответствии с поставленной задачей, умения устанавливать элементарные причинно-следственные связи Р.: формирование способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; целеустремленность и настойчивость достижения цели, осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности. К.: формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог, высказывать свою точку зрения, умения высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения с помощью учителя, умения осознанно применять в речи разные виды речевых высказываний
--	--	--	--

		материалу. проговаривание своих действия. Обсуждение сходства и различия детства М.Горького и М.В.Исаковского. Проверка чтения друг друга, оценивание своих и чужих достижений. Готовят выставку книг, беседуют о прочитанных произведениях. Составляют рассказ по плану. Составляют вопросы автору. Пересказывают от лица Тузика. Размышляют над вопросом: А если бы отец не пил... Заполнение таблицы о характере отца и сына. Готовят выставку книг, беседуют о прочитанных произведениях. Рассказ по плану. Составление вопросов автору. Пересказ от лица Тузика. Размышление над вопросом: А если бы отец не пил.. Таблицы о характере отца и сына. Характеристику Алёши. Блиц-опрос по прочитанным ранее произведениям. Определение темы урока, проговаривание действий.	
--	--	---	--

			Обсуждение каждой части. Задание по группам: составить синквейн о герое стихотворения К. Симонова Подведение итога урока. Рефлексия. Составление характеристик автора и клеста. Пересказ по плану, опираясь на жизненный опыт. Конференция на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили».	
	нрк	Сказки коми народов. Н.Куратов. «О солнышко», «Коми язык», «Смерть человека». Т. Ломбина «Единогласно». Б.Захватин «Активированный день» В.Савин «Коми море», «Я иду зелёными лучами». НРК Т.Ломбина «У каждого свое счастье». А.Сизов «Зимний город», « Интинский дождь». НРК Е.Габова «Дорога на экскурсию и обратно» НРК В.Т.Чисталёв «Трипан Вась» А.Ванеев «Баллада о мальчишках», «Баллада об учителях».	Познавательная беседа о сказках Коми – народа с показом иллюстраций. Знакомство с произведением. Словарная работа. Чтение цепочкой. Анализ произведения. Выборочное чтение. Знакомство с первым коми поэтом, его жизнью творчеством. Чтение стихотворений. Анализ текстов. Обсуждение особенностей стихотворений коми и русских авторов.	Л: Воспитание положительного отношения к национальной культуре, формирование уважительного отношения к религии Коми народа. П.: Формирование умения работать с информацией представленную в неявном виде иллюстрации) Р.: Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, определять успешность своей деятельности , умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания. К.: Формирование умения использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

	ВЧ	Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор). Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Мышарик», «Лупленный Бочок», «Вести из леса». (выборочно) А.П.Чехов «Спать хочется», «Каштанка». В.Г.Короленко «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч» (на выбор). ВЧ А.П.Гайдар «Судьба барабанщика». К.Г.Паустовский «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (на выбор). Л.Кассиль. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит». Лагин Л.Н «Старик Хоттабыч». Дефо Д. «Робинзон Крузо»	Рассказ учителя об основных сведениях из жизни писателя. Чтение книг из школьной библиотеки. Обсуждение прочитанных книг. Передача главной мысли произведения. Оформление стенда внеклассного чтения.	Л.: Формирование читательского интереса, формирование учебно-познавательного интереса к урокам чтения. П.: Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий Р.: Формирование умения планировать свои действия в соответствии поставленной задачей. К.: Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания, формулировать собственное мнение.
--	----	---	--	--

8 класс

№	Раздел	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Учебные действия
1	Устное народное творчество.	Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Пословицы и поговорки. Баллады. В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень» Былина «Садко» (отрывок)	С помощью учителя формулирование темы урока и цели, определение задачи. Слушают, читают тексты. Мультфильмы, презентации о сказках, былинах, балладах. Обсуждение сказок, классификация по жанрам, выделение героев. Выделение главной мысли произведения, характеристики героев с помощью учителя, иллюстрации черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Деление сказки на части, озаглавливание её. Отношение народа к УНТ. Ответы на вопросы, исследования в микрогруппах, анализ результатов, составление отзыва. Оценивание поведения главного героя. Определение содержания текста по названию. Рассказ по определённым критериям и условиям.	Л.: Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; формирование целостного социально-ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур. К.: формирование умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, развиваем умение слушать и понимать других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, умение работать в группе. П.: Формирование умение использовать в учебной деятельности некоторые меж предметные знания, отражающие доступные связи и отношения между объектами и процессами; умение анализировать прочитанное с целью выделения существенных признаков. Р.: реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность, умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, прогнозировать

			С помощью учителя формулирование темы урока и цели, определение задачи. Ответы на вопросы учителя; прогноз содержание произведения; сообщения и по биографии писателя (поэта), и с информационными проектами: о животных. Обсуждение задания в проекте, распределение ролей, принятие совместных решений.	предстоящую работу (составлять план),
2	Произведения русских писателей XIX века.	Жизнь и творчество А.С.Пушкина. «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне», «Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил...». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова. "Смерть Поэта" (отрывок), "Родина" (отрывок), «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Жизнь и творчество	Чтение произведений. Анализ текста. Словарная работа. Работа с текстом. Просмотр видеофильмов и презентаций о писателях и поэтов XIX века. Доклады о биографиях великих людей. История прошлого нашей страны. Прозаический отрывок наизусть. Описание погоды. Сочинение «Солнечное зимнее утро». Работа с иллюстрацией, подбор отрывков к иллюстрациям. Участие в коллективном составлении плана под руководством учителя. Установление последовательности событий в произведении (под	Л.: Уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности, формирование интереса к творчеству писателей и поэтов, уважительного отношения к одноклассникам. П.: Делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать; устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступном вербальном материале в соответствии с индивидуальными возможностями. Р.: Действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач, умение читать в соответствии с целью чтения(выразительно, целыми словами) К.: формирование умения ясно и точно выражать свои мысли в оценочном

		И.А.Крылова. Басни "Волк на псарне", "Осел и Соловей", «Муха и Пчела». Жизнь и творчество Н.А.Некрасова. "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская...", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины» (отрывок). И.С. Никитин «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера». Жизнь и творчество И.С.Тургенева. «Муму» (в сокращении). Жизнь и творчество Л.Н.Толстого. "После бала" (в сокращении).	руководством учителя). Пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемому событиям по плану. Определение главных и второстепенных героев произведения. Выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Викторина по басням. Тестирование	суждении, развитие устной монологической речи, слушать собеседника, вступать в диалог.
3	Произведения писателей I половины XX века.	Жизнь и творчество А. П. Чехова. «Лошадиная фамилия». Жизнь и творчество В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Жизнь и творчество М.Горького. Отрывок из повести «Макар Чудра» Жизнь и творчество С.А.Есенина. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща	Чтение произведений. Анализ текста. Словарная работа. Работа с текстом. Составление плана Пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемому событиям по плану. Установление последовательности событий в произведении (под	Л.: Гордиться собственными школьными успехами и достижениями, формирование положительного отношения к истории своей родины, формирование умение выделять нравственный аспект поведения. П.: формирование умения строить рассуждения, делать обобщения, сравнения, применять простейшие анализ и синтез на доступном вербальном материале.

		золотая...» Жизнь и творчество А.П.Платонова. «Разноцветная бабочка» Жизнь и творчество А.Н.Толстого. «Русский характер». Н.А.Заболоцкий. «Некрасивая девочка»	руководством учителя). Ответы на вопросы, исследования в микрогруппах, анализ результатов, составление отзыва. Обсуждение задание в проекте, распределение ролей, принятие совместных решений. Высказывание своих мыслей, формулировка выводов относительно главной мысли произведения и тех продуктов учебной деятельности, которые они получили на этапе коллективной работы.	К.: Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); формирование умения высказывать свое мнение, прислушиваться к мнению окружающих. Р.: Принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления, формирование умения работать по предложенному плану, использовать учебник.
	Произведения писателей II половины XX века.	К.Г.Паустовский. «Телеграмма» Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки). Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». А.Т.Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Теркин». В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». В.П.Астафьев. "Далекая и близкая сказка". Р.П.Погодин. "Альфред". А.А.Суриков. «Родина»	Чтение произведений. Анализ текста. Словарная работа. Работа с текстом. Составление плана Пересказ содержания сообщения и по биографии писателя (поэта), и информационные проекты. Рассказ по определённым критериям и условиям. С помощью учителя формулирование тему урока и цели, определение задачи. Выделение главной мысли и темы произведения. Заглавия к отрывкам, пересказ по плану.	Л.: Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности, формирование умения способность к самооценке и саморазвитию на основе прочитанного, коррекция качеств характера. П.: Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий Р.: формирование умения оценивать собственное поведение и поведение окружающих, формирование умения планировать свои действия в соответствии поставленной задачей.

			Оценивание поведения героев, отношение к поступкам. Тестирование по биографии писателей. Составление характеристики по плану. Выделение смешных отрывков. Составление диафильма по прочитанному произведению.	К.: Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации, формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог, высказывать свою точку зрения, умения высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения с помощью учителя, умения осознанно применять в речи разные виды речевых высказываний
	НРК	Коми народные сказки «Царская милость». В.И. Лыткин «Могила неизвестного солдата», «О рукавицах».	Чтение произведений. Анализ текста. Словарная работа. Работа с текстом. Прослушивание рассказа. Обсуждение впечатления от услышанного. Чтение «про себя» с выполнением заданий. Знакомство с первым коми поэтом, его жизнью творчеством. Обсуждение особенностей стихотворений коми и русских авторов. Микроисследования «Природа в творчестве коми писателей и поэтов». Тестирование «Произведения коми писателей»	Л.: Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, формирование восприятия произведений искусств произведений коми писателей. П: формирование умения делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать доступном вербальном материале. Р: умение читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами), формирование умения удерживать учебную задачу на практическом уровне. К: формирование умения слушать учителя, формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог, высказывать свою точку зрения.

	ВЧ	А.П. Чехов «Толстый и тонкий» В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой» Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке» К.М. Симонов «Жди меня» В.М. Шукшин «Сны матери»	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.	Л.: формирование читательского интереса, формирование учебно-познавательного интереса к урокам чтения П.: формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий К.: формирование умения строить понятные для партнёра высказывания, формулировать собственное мнение. Р.: формирование умения планировать свои действия в соответствии поставленной задачей. К.: Самостоятельно получать информацию из различных видов источников Р.: Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев.
--	----	---	---	--

9 класс

№	Раздел	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Учебные действия
1	Устное народное творчество	Устное народное творчество. Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...». Былина «На заставе богатырской» (в сокращении). «Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».	Читают правильно, осознанно, бегло. Определяют темы произведений. Отвечают на вопросы по фактическому содержанию. Определение жанров. Микроисследование «Особенности пословиц». Изложение по одной из сказок о животных. Игра по сюжетам прочитанных сказок. Характер героев. Определение последовательности сюжета.	Л.: Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. П.: умение делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез. Р.: Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности. К.: Формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог, высказывать свою точку зрения
	Из произведений русской литературы XIX века	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении). И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении). А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении). М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя); ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном	Л.: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; К.: Слушать собеседника, вступать в диалог и

		сокращении); «Баллада». Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении). Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша». А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...». А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».	составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; заучивание стихотворений наизусть ;	поддерживать его, оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других. П.: Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; Р.: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.
Из произведений русской литературы XX века	М. Горький «Песня о Соколе». В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении). М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...». К.Г. Паустовский. Рассказ	Чтение произведений. Анализ текста. Словарная работа. Работа с текстом. Прослушивание рассказа. Обсуждение впечатления от услышанного. Чтение «про себя» с выполнением заданий. Игра «Шапка вопросов» определение темы произведения	Л.: Испытывать чувство гордости за свою страну, уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. П.: Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале Р.: Осознанно действовать на основе разных	

		«Стекольный мастер». С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова». М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении). Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня». Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».	(под руководством учителя);ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранныго под руководством учителя текста. Пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); Выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных.	видов инструкций для решения практических и учебных задач. К.: Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.),
Из произведений зарубежной литературы.	Р.Стивенсон «Вересковый мёд» Э.Сетон-Томпсон «Снап» Д.Даррелл «Живописный жираф»	Видеофильмы и презентации «Писатели зарубежной литературы» Чтение произведений. Анализ текста. Выделение героев и отношение к ним. Установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Использование кластеров по прочитанным произведениям.	Л.: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей П.: Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Р.: Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. К.: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач	

			Игра «Ромашка блума».	
	НРК	Пословицы, поговорки, сказки коми. Поэтическое описание коми края. Стихотворения А. Мишариной, А.Ванеева, И.Куратова. П. Баранов. «Первый житель Инты» (из книги «Инта весенняя»)	Чтение произведений. Презентации «Герои коми сказок», «Стихотворения коми поэтов о весне». Анализ произведений. Отличительные особенности текстов. Минипроекты о коми писателях. Ответы на вопросы. определение темы произведения (под руководством учителя); ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста. Пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Проект «Коми писатели и поэты о войне»	Л: формирование умения эмоционально положительного отношения к своей малой Родине П: формирование умения планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Р.: Расширение умения принимать и сохранять цели и задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления К.: Формирование умения слушать собеседника, вступать в диалог.
	ВЧ	Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие». Ю. В. Бондарев «Горячий снег».	Самостоятельный выбор и чтение произведений из рекомендованного списка. Выборочное чтение понравившихся отрывков. Составление отзывов. Анализ произведения.	Л.: Формирование читательского интереса, формирование учебно-познавательного интереса к урокам чтения П.: формирование умения планировать свою работу по изучению незнакомого материала Р.: Расширение умения принимать и сохранять цели и задачи, осуществлять коллективный

		М. Шолохов «Судьба человека». В. М. Шукшин «Чужие». Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Установление последовательности событий в произведении. Определение главных героев текста. Составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; Составление логических цепочек. Проект « Произведения В.М.Шукшина .Их особенность»	поиск средств их осуществления, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. К.: формирование умения самостоятельно выбирать и читать книги, Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
--	--	--	---	--

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» («Литературное чтение») включает:

комплекты учебников;
печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
технические средства обучения;
экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;
игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. Аксеновой. \ Сборник 1. - М.: ВЛАДОС, 2013.

1. Малышева З.Ф.Чтение.5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ авт.-сост. З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2013.
2. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе./А.К.Аксёнова. - М.: Владос, 2004.
3. Аксёнова А.К.Чтение.7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений/автор-составитель А.К.Аксёнова.7-е изд.-М.: Просвещение, 2013.
4. Бгажнокова И.М. Чтение.6 класс: учебник для специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/Авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина.-М.: Просвещение,2013.
5. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образование детей с задержкой психического развития./Л.Н.Блинова.-М.: Энас,2004.
6. Блинова И.В. Занимательные сказочные материалы к урокам литературного чтения и математики./Автор И.В.Блинова, Волгоград,: Учитель,2008.
7. Ильина С.Ю. Речевое развитие./М.И. Никитина,О.А. Красильникова.- С-Пб. Каро,2006.

8. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников./Р.И. Лалаева. - С-Пб.: Союз,2002.
9. Малышева З.Ф.Чтение.5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ авт.-сост. З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2013.
- 10.Малышева З.Ф.Чтение.8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида./Авт.-сост. З.Ф.Малышева. М.:Просвещение,2012.
- 11.Никитина М.И. Чтение и развитие речи./М.И. Никитина, О.А. Красильникова./ С-Пб.: Каро,2006.
- 12.Русские народные пословицы и поговорки./Составитель - Е.А. Оремус.- М.Образ-компани, 2006.
- 13.Сухин И.Г. Литературные викторины./И.Г.Сухин, - М.:ЭКСМО,2007.
- 14.1000 загадок/сост.Н.В. Елкина, Т.И.Тарарбарина. – Ярославль,: Академия развития,2007.
- 15.Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида/ М.И.Шишкова. - М.:ВЛАДОС,2010.
- 16.ШишковаМ.И.,АксёноваА.К.Чтение.9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида /авт.-сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова.-М.:Просвещение,2013.

Электронные образовательные ресурсы:

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

Электронные средства (презентации) по следующим темам:

1	История загадки
2	Русские народные сказки
3	Басни И. Крылова
4	Лето в картинах русских художников
5	Осень в картинах русских художников

6	Зима в картинах русских художников
7	Весна в картинах русских художников
8	Взаимоотношения людей и животных в произведениях русских писателей

Медиаотека.

- 1.Мультфильм «Сказка о попе и работнике его Балде»
- 2.Русские народные сказки (мультфильмы)
- 3.Фильм «Муму»
- 4.Фильм «Слепой музыкант»
- 5.Фильм «Табор уходит в небо»
- 6.Романсы, положенные на стихи А.С.Пушкина, С.Есенина.

Приложение 1.

Поурочное планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс.

№ п/п	Дата проведения		Название раздела, темы	Корректировка
	план	факт		
			<i>Устное народное творчество - коллективное творчество народа (5 ч.).</i>	
1			Считалки. Заклички - приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	
2			Народные сказки. Борьба добра и зла в русской сказке «Никита Кожемяка».	
3			О мастерах и мастерстве в башкирской сказке «Золотые руки».	
4			О добре и зле в сказке «Морозко».	
5			Отношение взрослых дочерей к матери в татарской сказке «Три дочери».	
			<i>Люблю природу русскую (10 ч).</i>	
6			<i>Лето.</i> «Июнь» Г. Скребицкий. И.Суриков «Ярко солнце светит...»	
7			Поведение детей во время грозы в рассказе А.Платонов «Июльская гроза».	
8			Помощь старика.	
9			Образ русской берёзки в стих. А.Прокофьева «Берёзка». Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	
10			<i>Осень.</i> Приметы осени в рассказе И.Соколова-Микитова «Золотая осень». К.Бальмонт «Осень».	
11			Г. Скребицкий «Добро пожаловать!». Как медведь устраивал себе берлогу.	
12			В. Астафьев «Осенние грусти». И.Бунин «Первый снег».	
13			Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Поздняя осень.	
14			Наступление зимы.	
15			Спасение Серой Шейки.	
			<i>Животные в доме (13 ч.).</i>	
16			Н.Гарин – Михайловской «Тема и Жучка». Первая	

			попытка спасения Жучки.	
17			Встреча Тёмы с Жучкой.	
18			А.Толстой «Желтухин». Ссора Желтухина с воробьём.	
19			Жизнь скворца в неволе.	
20			К.Паустовский «Кот Ворюга». История кота.	
21			Б.Житков «Про обезьянку». Яшка на новом месте.	
22			Проказы Яшки.	
23			Э. Асадов «Дачники». Отношение «добрых» людей к домашним питомцам.	
24			Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Данилов-ны». Доктор Айболит.	
25			Настроение и тема стихотворения С. Михал-кова «Будь человеком».	
26			А.Куприн. Рассказ «Белый пудель». Маленькая бродячая труппа.	
27			Происшествие на даче «Дружба».	
28			Отношение дедушки и Сергея к пуделю.	
			<i>Люблю природу русскую (3 ч.).</i>	
29			Зима. Красота зимнего леса в стихотворении Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...». Г. Скребицкий «Декабрь».	
30			К.Бальмонт «К зиме». Г.Скребицкий «Всяк по своему». Как зайцы проводят долгую зиму.	
31			С.Есенин «Поет зима – аукает», «Береза». Настроение стихотворений.	
			<i>Они прославили Россию (3 ч.).</i>	
32			На поле Куликовом. По О.Тихомирову «Москва собирает войско».	
33			По О.Тихомирову «Куликовская битва». Поединок Пересвета с Челубеем.	
34			По О.Тихомирову «Слава героям».	
			<i>Спешите делать добро (14 ч.)</i>	
35			Литературные сказки. А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Образы царевны и злой мачехи.	
36			Елисей и царевна. Победа добра над злом.	
37			Ю. Яковлев «Колючка». Секрет Веры.	
38			Вера и Колючка. Характеры героев.	
39			Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородное сердце	

			маленького рыцаря.	
40			Картины школьной жизни в рассказе Л. Воронковой «Дорогой подарок».	
41			Я. Аким. «Твой друг».	
42			Н. Хмелик. Рассказ «Будущий олимпиец». Есть на свете вещи, которые стыдно не знать.	
43			О.Бондарчук. « Слепой домик». Зрячая душа.	
44			В.Осеева. Рассказ «Бабка». Отношение к бабке в семье.	
45			Последний бабушкин подарок.	
46			А.Платонов «Сухой хлеб». Ржаное поле.	
47			Большое сердце маленького Мити.	
48			В. Распутин. Люся (Отрывок из повести «Последний срок»). Помощь матери.	
			<i>Люблю природу русскую (6 ч.).</i>	
49			Весна. Г. Скребицкий. «Март». Приметы весны. А.Толстой «Вот уж снег последний...».	
50			Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна».	
51			Г. Скребицкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу».	
52			А.Толстой «Весенние ручьи». Картина ранней весны. А.Пушкин «Гонимы вешними лучами».	
53			Е.Серова «Подснежник». И.Бунин «Крупный дождь...».	
54			С.Есенин «Черемуха душистая». Я.Аким. «Весна, весною, о весне». Настроение стихотворений.	
			<i>Весело всем (3ч.).</i>	
55			Понимание дружбы в повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».	
56			И.А.Крылов. Басни «Ворона и лисица», «Квартет».	
57			В. Медведев «Фосфорический мальчик». Шахматный поединок.	
			<i>Вечный свет подвига (5 ч.).</i>	
58			Рассказы о войне 1812 года. По С.Алексееву «Бородино».	
59			По С.Алексееву «Ключи», «Конец похода».	
60			Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью». На разъезде Дубосеково.	
61			Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата».	
62			Р. Рождественский. «Огромное небо». Подвиг	

			лётчиков в мирное время.	
			<i>Писатели мира детям (6 ч.).</i>	
63			В.Гюго «Гаврош». Встреча с малышами.	
64			М.Твен «Приключения Тома Сойера». Том и Бекки в пещере.	
65			Поведение детей, оказавшихся в беде.	
66			С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Наказ родителей Нильсу.	
67			Появление гнома.	
68			Г.Х.Андерсен «Русалочка». Встреча принца и принцессы.	

6 класс

№ п/п	Дата		Название раздела, темы	Корректировка
	план	факт		
			<i>Устное народное творчество. Народные и литературные сказки (8 ч.).</i>	
1			Загадки, небылицы. Особый мир игры – игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного.	
2			Пословицы, поговорки. Народные сказки.	
3			«Два Мороза» - русская сказка.	
4			Правда и вымысел в татарской сказке «Три дочери».	
5			Народные и литературные сказки. Черты сходства и различия. С.Маршак «Двенадцать месяцев».	
6			Мир добра и зла в сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев».	
7			Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Дружба Кая и Герды.	
8			Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Поиски Кая.	
			<i>Люблю природу русскую (7 ч.).</i>	
9			В.Бианки. «Сентябрь». В.Песков. Рассказ «Отечество». Образ Родины.	
10			М.Пришвин «Моя родина». Охранять природу – значит охранять Родину. М. Ножкин. «Россия».	
11			Ю.Качаев. Рассказ «Грабитель». Как медведь ограбил бурундука. И. Бунин. «Лес точно терем расписной...»	

12.			Б.Житков «Белый домик». Рисканное путешествие детей.	
13.			Отношение мальчика к природе в рассказе А. Белорусец «Звонкие ключи».	
14.			Характеристика месяца в рассказе В. Бианки «Октябрь». «Осенний день в роще» И. Тургенев.	
15.			Е. Носов. Рассказ «Хитрюга». Как ежи готовятся к зиме.	
			<i>О далеком прошлом России (5 ч.).</i>	
16.			«Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (Отрывок из былины). «Москва» Ф. Глинка.	
17.			С.Алексеев. Рассказ «Без Нарвы не видать нам моря». С.Алексеев. « На берегу Невы» Решение Петра I строить город.	
18.			С.Алексеев. Рассказы о русском подвиге. «Медаль». Урок Суворова. «Гришенька».	
19.			Е.Холмогорова. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь. Боевое крещение.	
20.			Е.Холмогорова. «Великодушный русский воин». День рождения Наполеона. В дни спокойные.	
			<i>Люблю природу русскую (4 ч.).</i>	
21.			В.Бианки. Рассказ «Ноябрь». Третье дело осени. В.Бианки. Рассказ «Декабрь». Декабрь год кончает.	
22			Е.Благинина. Новогодние загадки. А.Никитин. Стихотворение «Встреча зимы». Описание поздней осени.	
23			А.Дорохов. Рассказ «Теплый снег». Вот и познакомились.	
24			А.С.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя... » Описание наступившей зимы.	
			<i>Животные в нашем доме (5 ч.).</i>	
25			К.Паустовский. Рассказ «Заячы лапы». Визит к ветеринару.	
26			Как дед Ларион искупил свою вину.	
27			По Д.Биссету. «Слон и муравей». Секрет птицы.	
28			По Д. Биссету. Кузнечик Денди.	
29			В.Астафьев. Рассказ «Злодейка». Фишка на рыбалке.	
			<i>Люблю природу русскую (4 ч.).</i>	
30			В.Бианки. «Январь». Природа в январе. И.Никитин «Весело сияет». И.Суриков. «Белый снег пушистый...».	
31			Ю. Рытхэу « Пурга». Жизнь людей на Чукотке.	

32			Ю.Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость»	
33			В.Бианки «Февраль». Последний месяц зимы. <i>Животные в нашем доме (6 ч.).</i>	
34			Е.Баронина «Рассказы про зверей». Зоосад.	
35			Е.Баронина «Рассказы про зверей». Звериный доктор	
36			Р.Киплинг «Рикки- Тикки- Тави». Мангуст в доме у Большого человека.	
37			Рикки – Тикки в большом саду.	
38			Битва Рикки–Тикки с Нагом.	
39			Большая победа Рикки над Нагайной. <i>Будь человеком, человек! (8 ч.).</i>	
40			С.Михалков. «Будь человеком». Отношение к природе. Б.Заходер. «Петя мечтает».	
41			Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой». Знакомство Клавдио со стариком.	
42			Дж.Родари. Рассказ «Пуговкин домик». Мастер на все руки.	
43			Е.Пермяк. «Тайна цены». В поисках тайной силы.	
44			Д.Гальперина. «Здравствуйте!». Основные правила вежливости.	
45			А. Чехов. Ванька. Письмо дедушке.	
46			М.Зощенко. Рассказ «Лёля и Минька». Ссора между сестрой и братом.	
47			Урок на всю жизнь. <i>Люблю природу русскую (9 ч.).</i>	
48			С.Смирнов. «Первые приметы». В.Бианки «Март». Наступление весны.	
49			По В. Пескову. Рассказ «Весна идет». М.Пришвин «Жаркий час».	
50			Г.Скребицкий. Сказка. «Весенняя песня». Хитрость Зимы.	
51			А.Толстой. Рассказ «Детство Никиты». Ранняя весна. В.Жуковский. «Жаворонок».	
52			А.Твардовский. «Как после мартовских метелей». А.Плещеев. «И вот шатер свой голубой...». В.Бианки «Апрель». Второе дело весны.	
53			К.Паустовский. «Стальное колечко». Подарок.	
54			Как Варя встретила с весной.	
55			В.Бианки «Май». Третье дело весны. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету».	
56			В.Астафьев «Зорькина песня». Раннее утро в лесу. Н. Рыленко «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	

			<i>Они прославили Россию (3 ч.).</i>	
57			Д. Хармс. Рассказ «Пушкин». Беседа мальчика с автором рассказа.	
58			Что узнал Кирилл о жизни маленького Пушкина.	
59			М.Дудин «Наши песни спеты на войне».	
			<i>Смешное и веселое (4 ч.).</i>	
60			Н.Носов. «Как Незнайка сочинял стихи»	
61			В. Драгунский. «Кот в сапогах».	
62			В. Медведев «Звездолет «Брунька».	
63			В. Медведев «Звездолет «Брунька».	
			<i>Писатели мира – детям (5 ч.).</i>	
64			К.Паустовский. Рассказ «Корзина с еловыми шишками». Встреча с Э.Григом в лесу.	
65			К.Паустовский. Рассказ «Корзина с еловыми шишками».	
66			К.Паустовский. Рассказ «Корзина с еловыми шишками». Подарок Э. Грига.	
67			А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомство с Лисом.	
68			А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Мы в ответе за тех, кого приручили.	

Поурочное планирование (7/1 класс, 136 часов)

№ п/п	Дата		Название темы, раздела	Корректировка
	план	факт		
			<i>Устное народное творчество (12ч.).</i>	
1.			Устное народное творчество. Сказки. Былины.	
2.			Русская народная сказка «Сивка-бурка». Три сына.	
3.			Отношение старших братьев к Иванушке в сказке «Сивка-бурка».	
4.			Мечта народа осправедливости в сказке «Сивка-бурка».	
5.			Русская народная сказка. «Журавль и Цапля».	
6.			Русская народная сказка. «Умный мужик». Голь на выдумки хитра.	
7.			Былина «Три поездки Ильи Муромца». Выбор дороги.	
8.			Коварство красавицы –королевны в былине.	
9.			Устное народное творчество. Народные песни.	
10.			Устное народное творчество. Пословицы.	
11.			Устное народное творчество. Загадки.	
12.			Вопросы и задания по теме « Устное народное творчество».	
			<i>Русская литература 19 века (43ч.).</i>	

13.			А.С. Пушкин. Биографические сведения.	
14.			А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Характеристика царя.	
15.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Чудеса на острове Буяне.	
16.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	
17.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика Гвидона.	
18.			А.С.Пушкин. «Зимний вечер». Настроение стихотворения.	
19.			А.С.Пушкин. «У Лукоморья». Там русский дух...там Русью пахнет!	
20.			Вн.чт. А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила».	
21.			М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения.	
22.			М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Боевое настроение русской армии.	
23.			М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Клятва русских солдат.	
24.			Вн.чт. Кассиль Л.А. «Улица младшего сына».	
25.			И.А. Крылов. Биографические сведения. Басни.	
26.			И.А. Крылов. Басня. «Кукушка и Петух».	
27.			И.А. Крылов. Басня. «Волк и Журавль».	
28.			И.А. Крылов. Басня. «Слон и Моська».	
29.			Вн.чт. И.А. Крылов. Басни.	
30.			Н.А. Некрасов. Биографические сведения.	
31.			Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса». Настроение стихотворения.	
32.			Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	
33.			Вн.чт. Н.А. Некрасов «Мороз - Красный нос».	
34.			Л.Н. Толстой. Биографические сведения.	
35.			Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». Жилин попадает в плен.	
36.			Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник». Требование выкупа.	

37.		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Поведение Жилина и Костылина в плену.	
38.		Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Доверие жителей аула к Жилину.	
39.		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Неудачный побег.	
40.		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Предупреждение об опасности.	
41.		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Прощание с Диной.	
42.		Вн. чт. Л.Н. Толстой. «Отрочество».	
43.		А.П. Чехов. Биографические сведения.	
44.		А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Базарная площадь.	
45.		А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Случай на площади.	
46.		В.Г. Короленко. Биографические сведения.	
47.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Я и мой отец».	
48.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Я приобретаю новое знакомство».	
49.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». Валек и Маруся.	
50.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Знакомство продолжается».	
51.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Осенью».	
52.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Кукла».	
53.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». Последняя радость Маруси.	
54.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Минуты радости и тревоги».	
55.		В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Минуты радости и тревоги».	
56.		Вн. чт. Пришвин М.М. «Кладовая солнца».	
57.		Вопросы и задания к теме «Русская литература 19 век».	
		<i>Русская литература 20 века (77 часов)</i>	
58.		М. Горький. Биографические сведения.	
59.		М. Горький. «Детство». Обстановка в доме деда.	

60.			М. Горький «Детство». История с напёрстком.	
61.			М. Горький «Детство». Наказание розгами.	
62.			М. Горький «Детство». Взросление Алёши.	
63.			М. Горький «Детство». Характеристика Алёши.	
64.			М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника.	
65.			М. Горький «В людях». Попытка учиться.	
66.			М. Горький «В людях». История с самоваром.	
67.			М. Горький «В людях». Приём у врача.	
68.			М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.	
69.			Вопросы и задания по произведениям М. Горького.	
70.			Вн. чт. М. Горький «Детство».	
71.			М. В. Исаковский. Биографические сведения.	
72.			М. В. Исаковский. «Детство». Настроение стихотворения.	
73.			М. В. Исаковский. «Ветер».	
74.			М. В. Исаковский. «Весна». Пробуждение земли.	
75.			Вн. чт. М. В. Исаковский. Песня «Катюша».	
76.			К. Г. Паустовский. Биографические сведения.	
77.			К. Г. Паустовский «Последний черт». Дед Митрий.	
78.			К. Г. Паустовский «Последний черт». Глухое озеро.	
79.			К. Г. Паустовский. «Последний черт». Пеликан.	
80.			Вн. чт. Астафьев В. П. «Белогрудка».	
81.			М. М. Зощенко. Биографические сведения.	
82.			М. М. Зощенко «Великие путешественники». Сбор путешественников.	
83.			М. М. Зощенко. «Великие путешественники». Всё хорошо, что хорошо кончается.	
84.			Вн. чт. Астафьев В. П. «Васюткино озеро».	
85.			К. М. Симонов. Биографические сведения.	
86.			К. М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева	

			и лейтенанта Петрова.	
87.			К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.	
88.			К.М. Симонов «Сын артиллериста». Бесстрашие Лёньки.	
89.			Вн. чт. К М. Симонов. «Жди меня...».	
90.			В.П. Катаев. Биографические сведения.	
91.			В.П. Катаев «Флаг». Маленький остров.	
92.			В.П. Катаев «Флаг». Флаг на кирхе.	
93.			Вн. чт. Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».	
94.			Н.И. Рыленков. Биографические сведения.	
95.			Н.И. Рыленков «Деревья». Настроение стихотворения.	
96.			Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи - кукушки».	
97.			Н.И. Рыленков. «Всё в тающей дымке...».	
98.			Вн. чт. Паустовский К.Г. «Золотой ясень».	
99.			Ю.И. Коваль. Биографические сведения.	
100.			Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.	
101.			Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	
102.			Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	
103.			Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Хандра Капитана Клюквина.	
104.			Характеристика внешнего вида клеста в рассказе «Капитан Клюквин».	
105.			Вн. чт. Астафьев В.П. «Зачем я убил коростеля?».	
106.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Подарок – Тузик.	
107.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	
108.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	
109.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	
110.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – великий актёр.	
111.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Перед разлукой.	
112.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Описание собаки по плану.	
113.			Вн. чт. Ю.И. Коваль «Приключение Васи Куролесова».	
114.			Ю.Я. Яковлев. Биографические сведения.	
115.			Ю.Я. Яковлев. «Багульник». Молчальник.	
116.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Женечка.	
117.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Веточка багульника.	
118.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Собаки всегда ждут.	
119.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность слову и делу.	
120.			Р.р. Рассказ о Косте по плану.	
121.			Вн. чт. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».	
122.			Г. П. Погодин. Биографические сведения.	
123.			Г. П. Погодин «Время говорит - пора». Отец.	

124.			Г. П. Погодин «Время говорит-пора». Ссора отца с сыном.	
125.			Г. П. Погодин «Время говорит - пора». Володька.	
126.			Г. П. Погодин «Время говорит - пора». На заводе.	
127.			Вн.чт. Л.А. Кассиль «У классной доски».	
128.			А.Г. Алексин. Биографические сведения.	
129.			А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Первая влюблённость.	
130.			Необыкновенная девочка Лиля в рассказе «Двадцать девятое февраля».	
131.			А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Первый горький опыт.	
132.			Вн. чт. Кассиль Л.А. «Держись, капитан».	
133.			К.Я. Ваншенкин. Биографические сведения.	
134.			К.Я. Ваншенкин «Мальчишка». Незнакомая девочка.	
135.			К.Я. Ваншенкин «Снежки».	
136.			Обобщающий урок.	

Поурочное планирование (7/2 класс, 34 часа)

№ п/п	Дата		Название темы, раздела	Корректировка
	план	факт		
			<i>Устное народное творчество (3 ч.).</i>	
1.			Устное народное творчество. Сказки. Былины. Народные песни. Пословицы. Загадки.	
2.			Русская народная сказка «Сивка-бурка».	
3.			Русская народная сказка. «Журавль и Цапля», «Умный мужик».	
			<i>Русская литература 19 века (24 ч.).</i>	
4.			А.С. Пушкин. Биографические сведения. «Сказка о царе Салтане...» Характеристика царя. Чудеса на острове Буяне.	
5.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Поведение сестер и бабы Бабарихи. Характеристика Гвидона	
6.			А.С.Пушкин. «Зимний вечер». «У Лукоморья».	
7.			М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. «Бородино».	
8.			И.А. Крылов. Биографические сведения. Басни Крылова «Волк и Журавль», «Слон и Моська».	
9.			Н.А. Некрасов. Биографические сведения. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».	
10.			Л.Н. Толстой. Биографические сведения. «Кавказский пленник». Жилин попал в плен. Поведение Жилина и Костылина в плену.	

11.			Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег. Помощь Дины Жилину.	
12.			А.П. Чехов. Биографические сведения. «Хамелеон».	
13.			В.Г. Короленко. Биографические сведения. «Дети подземелья». «Я и мой отец». «Я приобретаю новое знакомство».	
14.			В.Г.Короленко «Дети подземелья». «Знакомство продолжается». «Осенью».	
15.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	
			<i>Русская литература 20 века (19 часов)</i>	
16.			М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда. История с напёрстком.	
17.			М. Горький «Детство». Наказание. Отношение к наказанию.	
18.			М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника. Попытка учиться.	
19.			М. Горький «В людях». История с самоваром. Приём у врача.	
20.			М.В. Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна».	
21.			К.Г. Паустовский «Последний черт». Дед Митрий. Пеликан.	
22.			М.М. Зощенко «Великие путешественники».	
23.			К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	
24.			К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание	
25.			Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи кукушки».	
26.			Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста. Гордый характер.	
27.			Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.	
28.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	
29.			Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	
30.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Молчальник.	
31.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Женечка.	
32.			Г. П. Погодин «Время говорит - пора». Володька.	
33.			А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Первая	

			влюблённость.	
34.			К.Я. Ваншенкин «Мальчишки». «Снежки».	

Поурочное планирование (8 класс)

№ п/п	Дата		Название темы, раздела	Корректировка
	план	факт		
1			Устное народное творчество (13 ч) Сказки.	
2			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	
3			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	
4			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	
5			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	
6			Внеклассное чтение. НРК. Коми народная сказка «Царская милость»	
7			Внеклассное чтение. Любимая сказка.	
8			Пословицы и поговорки.	
9			Пословицы и поговорки.	
10			Баллады.	
11			В.А.Жуковский «Перчатка».	
12			И.З.Суриков «Нашла коса на камень».	
13			Былина «Садко» (отрывок).	
14			Былина «Садко» (отрывок).	
15			Былина «Садко» (отрывок).	
16			Обобщающий урок по теме : <i>Устное народное творчество.</i>	
17			<i>Произведения русских писателей 19 в.(42ч)</i> Жизнь и творчество А.С.Пушкина.	
18			А.С.Пушкин «Памятник» (отрывок)	
19			А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	

20			А.С.Пушкин «Зимнее утро»	
21			А.С.Пушкин «И.И.Пущину»	
22			А.С.Пушкин «Няне»	
23			А.С.Пушкин «Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил...»	
24			Выразительное чтение наизусть стихотворений А.С.Пушкина.	
25			А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	
26			А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	
27			А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	
28			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество А.С.Пушкина.	
29			Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова.	
30			М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок).	
31			М.Ю.Лермонтов «Парус».	
32			М.Ю.Лермонтов «Родина» (отрывок), «Сосна».	
33			Выразительное чтение наизусть стихотворений М.Ю.Лермонтова.	
34			М.Ю.Лермонтов, Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	
35			М.Ю.Лермонтов. Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	
36			М.Ю.Лермонтов. Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	
37			М.Ю.Лермонтов. Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	
38			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова.	
39			Жизнь и творчество И.А.Крылова. Басни. «Волк на псарне».	
40			И.А.Крылов «Осёл и Соловей».	
41			И.А.Крылов «Муха и Пчела».	
42			Выразительное чтение наизусть басни И.А.Крылова	

43			Вн. чтение. Басни Крылова.	
44			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество И.А.Крылова.	
45			Жизнь и творчество Н.А.Некрасова.	
46			Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).	
47			Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	
48			Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок).	
49			Н.А.Некрасов «Русские женщины» (отрывок).	
50			Выразительное чтение наизусть стихотворений Н.А.Некрасова	
51			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество Н.А.Некрасова.	
52			И.С.Никитин «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».	
53			Жизнь и творчество И.С.Тургенева.	
54			И.С.Тургенев «Муму».	
55			И.С.Тургенев «Муму».	
56			И.С.Тургенев «Муму».	
57			И.С.Тургенев «Муму».	
58			И.С.Тургенев «Муму».	
59			И.С.Тургенев «Муму».	
60			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество И.С.Тургенева.	
61			Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.	
62			Л.Н.Толстой «После бала».	
63			Л.Н.Толстой «После бала».	
64			Л.Н.Толстой «После бала».	
65			Л.Н.Толстой «После бала».	
66			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.	

67			Обобщающий урок по теме : <i>Произведения русских писателей 19 в.</i>	
68			<i>Произведения русских писателей первой половины 20 в. (13 ч)</i> Жизнь и творчество А. П. Чехова.	
69			А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	
70			<i>Внеклассное чтение</i> А.П.Чехов «Толстый и тонкий»	
71			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество А.П.Чехова.	
72			Жизнь и творчество В.Г.Короленко.	
73			В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	
74			В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	
75			В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	
76			В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	
77			В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	
78			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество В.Г.Короленко.	
79			Жизнь и творчество М.Горького.	
80			М.Горький «Макар Чудра».	
81			М.Горький «Макар Чудра».	
82			М.Горький «Макар Чудра».	
83			М.Горький «Макар Чудра».	
84			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество М.Горького.	
85			Жизнь и творчество С. А. Есенина.	
86			С.А. Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	
87			С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»	
88			Вн.чт. Природа и Родина в лирике Есенина.	
89			Выразительное чтение наизусть стихотворений С.А.Есенина	

90			Обобщающий урок по теме : Жизнь и творчество С.А.Есенина.	
91			Жизнь и творчество А.П.Платонова.	
92			Сказка А.П.Платонова «Разноцветная бабочка».	
93			Сказка А.П.Платонова «Разноцветная бабочка».	
94			Сказка А.П.Платонова «Разноцветная бабочка».	
95			Жизнь и творчество А.Н.Толстого.	
96			А.Н.Толстой. «Русский характер».	
97			А.Н.Толстой. «Русский характер».	
98			А.Н.Толстой. «Русский характер».	
99			Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».	
100			Обобщающий урок по теме : <i>Произведения русских писателей первой половины 20 в.</i>	
101			<i>Произведения русских писателей второй половины 20 в. (18 ч)</i> К.Г.Паустовский «Телеграмма».	
102			К.Г.Паустовский «Телеграмма».	
103			К.Г.Паустовский «Телеграмма».	
104			К.Г.Паустовский «Телеграмма».	
105			Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	
106			Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	
107			Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	
108			Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	
109			Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	
110			Л.А.Кассиль «Пекины бутсы».	

111			Л.А.Кассиль «Пекины бутсы».	
112			Л.А.Кассиль «Пекины бутсы».	
113			Л.А.Кассиль «Пекины бутсы».	
114			<i>Внеклассное чтение</i> Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	
115			<i>Внеклассное чтение</i> Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	
116			А.Т.Твардовский «Василий Теркин».	
117			А.Т.Твардовский «Василий Теркин».	
118			А.Т.Твардовский «Василий Теркин».	
119			<i>Внеклассное чтение</i> К.М.Симонов «Жди меня»	
120			<i>Внеклассное чтение. НРК.</i> В.И. Лыткин «Могила неизвестного солдата», «О рукавицах».	
121			В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	
122			В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	
123			В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	
124			<i>Внеклассное чтение</i> В.М.Шукшин «Сны матери»	
125			В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	
126			В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	
127			<i>Внеклассное чтение</i> В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»	
128			<i>Внеклассное чтение</i> В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»	
129			Р.П.Погодин «Алфред».	
130			Р.П.Погодин «Алфред».	
131			Р.П.Погодин «Алфред».	
132			Р.П.Погодин «Алфред».	
133			Р.П.Погодин «Алфред».	

134			А.А.Сурков «Родина».	
135			Обобщающий урок по теме : <i>Произведения русских писателей второй половины 20 в.</i>	
136			Повторительно-обобщающий урок за 8 класс	

Поурочное планирование (9 класс)

№ п/п	Дата		Название темы, раздела	Корректировка
	план	факт		
1.			<i>Вводный урок. Роль чтения в жизни человека.</i>	
2.			<i>Устное народное творчество (18 ч.).</i>	
3.			Русские народные песни.	
4.			Песня «Колыбельная»	
5.			Песня «За морем синичка не пышно жила...»	
6.			Былины.	
7.			Былина «На заставе богатырской»	
8.			Былина «На заставе богатырской»	
9.			Былина «На заставе богатырской»	
10.			Былина «На заставе богатырской»	
11.			Былина «На заставе богатырской»	
12.			Русские народные сказки	
13.			«Сказка про Василису Премудрую»	
14.			«Сказка про Василису Премудрую»	
15.			«Сказка про Василису Премудрую»	
16.			«Сказка про Василису Премудрую»	
17.			«Сказка про Василису Премудрую»	

18.			Сказка «Лиса и тетерев»	
19.			<i>Внеклассное чтение. НРК.</i> Пословицы, поговорки, сказки Коми.	
20.			<i>Внеклассное чтение.</i> Сказка «Как мужик гусей делил»	
21.			Повторно-обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	
22.			<i>Русская литература 19 века (45 ч.).</i> Авторская сказка. Жизнь и творчество В.А.Жуковского.	
23.			В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса»	
24.			В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса»	
25.			В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса»	
26.			В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса»	
27.			В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса»	
28.			Жизнь и творчество И.А. Крылова.	
29.			Басня «Кот и Повар».	
30.			<i>Внеклассное чтение.</i> Басни Крылова	
31.			Жизнь и творчество А.С.Пушкина	
32.			<i>Внеклассное чтение</i> Любимое стихотворение А.С. Пушкина	
33.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
34.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
35.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
36.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
37.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
38.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	
39.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	

40.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
41.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
42.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
43.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
44.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
45.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
46.			А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	
47.			Повторно-обобщающий урок по теме «Жизнь и творчество А.С.Пушкина»	
48.			Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова	
49.			М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Тучи»	
50.			М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	
51.			М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Баллада»	
52.			<i>Внеклассное чтение</i> Любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова	
53.			Повторно-обобщающий урок по теме «Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова»	
54.			Жизнь и творчество Н.В.Гоголя	
55.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	
56.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	
57.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	
58.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	
59.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	
60.			<i>Внеклассное чтение</i> Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	
61.			<i>Внеклассное чтение</i> Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	

62.			Повторно-обобщающий урок по теме «Жизнь и творчество Н.В.Гоголя»	
63.			Жизнь и творчество Н.А.Некрасова.	
64.			Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час»	
65.			Н.А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша»	
66.			Повторно-обобщающий урок по теме «Жизнь и творчество Н.А.Некрасова»	
67.			А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...»	
68.			Жизнь и творчество А.П.Чехова	
69.			А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник»	
70.			А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил»	
71.			<i>Внеклассное чтение</i> Рассказы А.П.Чехова	
72.			Повторно-обобщающий урок по теме «Жизнь и творчество А.П.Чехова»	
73.			Повторно-обобщающий урок по теме «Русская литература 19 века»	
74.			<i>Русская литература 20 века (25 часов)</i> Жизнь и творчество М.Горького	
75.			М. Горький «Песня о Соколе»	
76.			М. Горький «Песня о Соколе»	
77.			М. Горький «Песня о Соколе»	
78.			В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	
79.			М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...»	
80.			К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	
81.			К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	
82.			К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	
83.			К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	

84.			К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	
85.			Жизнь и творчество С.А.Есенина	
86.			С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»	
87.			С.А. Есенин. Стихотворение «Собаке Качалова»	
88.			Внеклассное чтение. Любимое стихотворение С.А.Есенина	
89.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
90.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
91.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
92.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
93.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
94.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
95.			М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
96.			<i>Внеклассное чтение</i> Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие»	
97.			<i>Внеклассное чтение</i> Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	
98.			<i>Внеклассное чтение</i> Стихотворения, посвященные победе в Великой Отечественной войне	
99.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб»	
100.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб»	
101.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб»	
102.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб»	
103.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб»	
104.			<i>Внеклассное чтение</i> В. М. Шукшин «Чужие»	
105.			Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	
106.			Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк»	

107.			Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	
108.			<i>Внеклассное чтение.</i> Стихотворения о Родине.	
109.			<i>Внеклассное чтение.</i> Поэтическое описание Коми края. Стихотворения А. Мишариной, А.Ванеева, И.Куратова	
110.			<i>Внеклассное чтение.</i> П. Баранов. «Первый житель Инты» (из книги «Инта весенняя»)	
111.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
112.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
113.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
114.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
115.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
116.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
117.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
118.			Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
119.			Повторно-обобщающий урок по теме «Русская литература 20 века»	
120.			<i>Из произведений зарубежной литературы (7 ч.)</i> Р.Стивенсон «Вересковый мёд»	
121.			Р.Стивенсон «Вересковый мёд»	
122.			Р.Стивенсон «Вересковый мёд»	
123.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
124.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
125.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
126.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
127.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
128.			Э. Сетон-Томпсон «Снап»	
129.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	

130.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	
131.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	
132.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	
133.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	
134.			Д.Даррелл «Живописный жираф»	
135.			Повторно-обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»	
136.			Повторно-обобщающий урок по изученному материалу в 9 классе	